

المدرسة المغربية ووظيفتها الأيديولوجية

١ - ملاحظات أولية :

يطرح الموضوع الذي نحن بصدد مناقشته اليوم (١) قضية هامة، خاصة في العصر الحاضر عصر الصراعات الأيديولوجية . إنها قضية الدور الأيديولوجي الذي تطبعه المدرسة المغربية حاليا . وبعبارة أخرى، المصالح الطبقية التي يخدمها نظامنا التعليمي الراهن ككل . ولعل بعضكم يتتسائل : ما علاقة المدرسة بالإيديولوجيا ؟ أليست المدرسة كما يقال عادة ، مؤسسة اجتماعية « محيدة » ، مهمتها تربية النشء وتعليمه واعداده لواجهة الحياة ؟

الواقع أنه من السذاجة ، بل من الغفلة ، اعتبار المدرسة مؤسسة محيدة . فعلى الرغم من أنها لا تكتفى طبعا حزينا رسميا ولا صبغة طبقية مكشوفة ، فإنها كانت ، وما تزال ، جهازا للناظير الأيديولوجي : فمن خلال الهياكل التعليمية القائمة ، ومن خلال المناهج والكتب والأساليب التربوية المتبعة ، ومن خلال القوانين والتشريعات التي تنظم سير التعليم ، تتسرّب إلى المدرسة عناصر كثيرة وأساسية من الأيديولوجيا السائدة . هذا فضلا عن المواد الدراسية ذات الطابع الأيديولوجي الواضح ، كال التربية الوطنية والتاريخ

(١) محاضرة أقيمت بنادي جمعية الطبولة الشعبية يوم ١٨-٦-٧٥ بدعوة من الجمعية المذكورة . ونشرت بحلقة « أفلام » عدد ٩-١٠ يوليو ١٩٧٥ .

والفلسفة والعلوم الإنسانية والمواد التراثية عامة . إن المدرسة و المجتمعات الحاضرة ، المتقدمة منها والتخلفة ، جهاز حيوي فعال تمارس بواسطته الطبقة الحاكمة سلطتها ، ربما بشكل أكثر عمقاً وأكثر تأثيراً من الأجهزة السلطوية الأخرى ، كالجيش والشرطة . ذلك لأن سلطة المدرسة تنفذ إلى المبادين التي لا تستطيع هذه الأجهزة السلطوية بلوغها والتأثير فيها . إنها تعمل على توجيهه تكثير الطفل وذوقه سلوكه منذ اللحظة التي يبدأ فيها في التفتح على الحياة بشكل واضح منظم .

وكما تخدم المدرسة ، بشكل مباشر وغير مباشر معاً ، الأيديولوجية السائدة في المجتمع ، وهي أساساً أيديولوجياً الطبقة الحاكمة ، يعكس النظام التعليمي ككل ، الوضعية الطبقية السائدة ، ويعمل على إعادة إنتاجها باستمرار .

يتجلى ذلك ، في مجتمعات الرأسمالية وفي البلدان « النامية » التي تسير في ركابها ، في عدة أمور ، منها :

— الفصل التعمسي بين التعليم العام والتعليم المهني ، بين المعاهد النظرية والمعاهد التطبيقية ، بين الشعب الأدية والشعب الملمية ، فصلاً لا يقوم على اعتبار الاستعدادات الفردية ، ولا حاجات البلد ومتطلبات التنمية ، كما يقال عادة ، بقدر ما هو امتداد لظاهرة طبقية عامة ، ظاهرة الفصل بين العمل اليدوي والعمل الفكري . إنه نصل يعكس في الحقيقة الواقع ، أنقسام المجتمع إلى طبقات ، تحدد كل طبقة منها ، لبناء المتندين إليها ، الطريق الذي سيسلكونه داخل النظام التعليمي وخارجه .

— اقامة الحواجز والعقبات بين التعليم الابتدائي والثانوى ، وبين هذا الأخير والتعليم العالى ، حواجز وعقبات تتسلسل من ابسط اساليب « المراقبة البيداغوجية » الى نظم الامتحانات والباريات ، وتنطلق كلها من مبدأ « المنافسة » . مبدأ « البقاء للatsu » . « والاصلح » في النظام الرأسمالي ، وفي هذا المجال بالذات ، هو من تمكّنه طبقته من الوسائل والامكانيات التي تساعده على احتياز هذه « الحواجز » . ولذلك كانت الأغلبية الساحقة من يصلون إلى ارقي

درجات التعليم ، هم أولئك الذين ينتهيون إلى الطبقات الموسرة : الطبقة البورجوازية ، والطبقات المتوسطة .

— تركيز التعليم الثانوي والعلمي ، والمعاهد المتخصصة كذلك ، في كبريات المدن حيث تعيش الطبقات الموسرة هذه . ومن ثمة اغفال البداية أفالاً كبيراً ، حيث لا يتجاوز نصيفها من التعليم ، الفصول الأولية التي قليلاً ما تصل ، أو تتعذر ، قسم الشهادة الابتدائية .

بهذه التدابير والاساليب ، وبغيرها من النظم المبائلة ، يعمل التعليم في المجتمع الرأسمالي ، على تكريس الوضعيّة الطبقية . السائدة واعادة انتاجها بشكل ينمّي التوارق الطبقية ويعumentها ، ويقوى ، وبالتالي ، سلطة الطبقة السيطرة .

بعد تأكيد هذه الحقيقة ، وقبل تحليل نظامنا التعليمي الراهن على ضوئها ، نرى من المفيد القاء نظرة سريعة ، من هذا المنظور بالذات ، على النظام التعليمي الفرنسي ، الذي يعتبر تعليمينا الحالي امتداداً له ، وذيلاً من ذيوله المتخلفة .

2 — المدرسة الرأسمالية الفرنسية :

نشأ النظام التعليمي الفرنسي الحالي ، كما هو معروف ، كجزء من البنية الفوقية لعلاقة الاقتاج الرأسمالية . إن المدرسة الحديثة التي انشأتها البورجوازية الفرنسية في القرن الثامن عشر كانت عبارة عن بديل للنظام التعليمي الكاثوليكي الاقطاعي الذي ظل سائداً في أوروبا طول القرون الوسطى وبداية العصر الحديث ، بديل يخدم صالح الطبقة البورجوازية ، واهدافها ، ويساهم في النضال العام الذي شنته ضد النظام الاقطاعي وايديولوجيته . ومن ثمة استمرت المدرسة الفرنسية تسلّم النظام الرأسمالي وتواكب تطوره ، وتعمل على تلبية حاجاته من ايديولوجيين وتقنيين والاطر العاملة ، في نفس الوقت الذي تقوم فيه بنشر الايديولوجيا البورجوازية ، وتعتمدها وفرضها على المجتمع كله .

هذا واقع تاريخي معروف لا يحتاج إلى تفصيل القول فيه . ولذلك

يكتفى هنا أن نرسم بياجاز بعض معالم الصبغة الطبقية للمدرسة الفرنسية الراهنة .

يضم الهيكل العام لنظام التعليم في فرنسا شبكتين من المدارس (1) :

— شبكة المدارس الابتدائية — المهنية وتنضم الأغلبية الساحقة من التلاميذ (ثلاثة رياضهم) ، ووظيفتها الطبقية : إعادة انتاج البروليتاريا .

— شبكة المدارس الثانوية والعلمية ، أي الشبكة التي تستقبل الأطفال « المحظوظين » في الدراسة الابتدائية ليتابعوا طريقهم نحو التعليم العالي . والوظيفة الطبقية لهذه الشبكة : إعادة انتاج البورجوازية .

ويرى بودلي واستيللى أن الفصل بين الشبكتين يتم بشكل عمودي انطلاقاً من السنة الابتدائية الأولى (القسم التحضيري) . ذلك لأن النجاح أو الفشل في تعلم الكتابة والقراءة بالسرعة المطلوبة ، في هذه السنة، هو الذي يتحكم في مصير الطفل : فاما ان يكون « ممتازاً » في القسم التحضيري ، وحينئذ يشق طريقه بمسؤولية نحو المدارس الثانوية والمعاهد العليا ، واما ان يكون « متخلفاً » او « متوسطاً » في القسم التحضيري وحينئذ يكون مصيره هو الطريق الآخر ، الطريق الذي يسرّ به من الاقسام الابتدائية الى الاقسام المهنية ليتّبعها في المطاف الى المعمل ، حيث يجد نفسه ذات يوم ، عاملًا بروليتاريا مستغلاً من طرف الطبقة البورجوازية ، المطعمة بعناصر جديدة ، هم أولئك الأطفال الذين كانوا يجلسون معه في صفين واحد عند دخولهم المدرسة اول مرة .

والنجاح أو الفشل في تعليم القراءة والكتابة ومبادئ الحساب ، في القسم التحضيري لا تتحكم فيه القدرات والاستعدادات الفردية ، البيولوجية والنفسية ، بقدر ما تتحكم فيه الوضعيّة الاجتماعية التثقيفية التي يعيش فيها الطفل ، أي الطبقة التي تنتمي اليها أسرته . ان هذا « الأصل » الطبقي هو الذي يتحكم ، إلى حد بعيد ، في « نبوغ » الطفل أو عدم نبوغه . وهذا شيء واضح : فالأسرة المتميزة التي الطبقة

(1) اعتنينا هنا باختصار على كتاب بودلي واستيللى ، وهو بعنوان : « المدرسة الرأسمالية في فرنسا » .

البورجوازية هي علامة على ثروتها وأمكانياتها المادية ، اسرة متنفسة في الأعم الاغلب ، وتتوفر على اوقات فراغ . وعلى امكانيات مادية ومعنى تمكنها من تهيئة طفلاً للدراسة الابتدائية (مدارس الحضانة) ، ومن مساعدته بمحفظ الطرق والوسائل خلال مراحل دراسته ، الشيء الذي لا يملكه الأسرة الفقيرة ، الأسرة البروليتارية التي يضطر الزوج والزوجة فيها إلى العمل طوال النهار من أجل كسب العيش مما يمنعها عن القيام بمراقبة الطفل في دراسته وتقديم المساعدات الفرورية له ، هذا علامة على عدم توفرها على السكنى المناسبة ، وضعف مستواها الثقافي وجعلها النسيبي بأسائل القرية المزرالية الحديثة .

هكذا يتضح أن الميكل العلم لنظام التعليم في فرنسا يعكس الوضعية الطبقية المسائدة ويكرسها . انه تعليم يخدم الأطفال « الممتازين » لبناء « العائلات « الممتازة » ، ويعرض عن الأطفال الآخرين ، إبناء الأسر الفقيرة ، وذلك منذ السنة الابتدائية الأولى اي منذ السنة الخامسة او السادسة من عمر الطفل . هكذا يقتصر حسّر الطفل في الحياة ب مجرد ان يبدأ في التفتح على الحياة : اطفال ينتحتون بالدارس المهني ليتضموا الى البروليتاريا ، وهم الأغلبية ، واطفال يواصلون دراستهم عبر الثانويات والمعاهد العليا ، وهم الأقلية التي ستمد الطبقة البورجوازية التي ينتمون اليها بدم جديد وكفاءات جديدة . وبعبارة ماركس ، هناك من سيجدون أنفسهم يوماً مضطربين الى بيع قوة عملهم لكسب عيشهم، وهناك من سيصبحون « موظفين للرأسمال » ، مالكين لزمام السلطة الاقتصادية والسياسية التقنية .

جملة القول : ان الدور الظبقي - الايديولوجي الذي تقوم به المدرسة في المجتمع الرأسمالي ، دور مزدوج ومتكملاً :

1 - الفصل ، والتمييز ، بين طبقتين اجتماعيتين : الطبقة البورجوازية ، والطبقة البروليتارية . اي إعادة انتاج نفس العلاقات الاجتماعية الراسمالية ، على الرغم مما يحصل من تقدم في قوى الانتاج (التقدم التكنولوجي لم يسفر لحد الان عن اي تغيير أساسي في علاقات الانتاج ، ويجب ان يعزى للمدرسة دور اساسي في هذا المجال، لأنها تعمل ، كما قلنا ، على إعادة انتاج نفس العلاقات الاجتماعية ، بشكل يسير التقدم الخامل في تموي الانتاج نفسه) .

2 - نشر الايديولوجيا البورجوازية وتعديها واحتلالها محل السيادة في ثقافة المجتمع كله ، مع ادخال ما يلزم من التعديلات عليها. وذلك بنشر المفاهيم والقيم البورجوازية الليبرالية ، ومحاربة الفكر التقديمي ، بمختلف الوسائل والاساليب ، وفي مقدمتها المواد الدراسية والكتب والبرامج . الخ .

واضح من هذا أن المدرسة جهاز ايديولوجي تعمل في يد الدولة الرأسمالية : أنها تعكس الواقع الاجتماعي الرأسمالي في هيكلها العام، وتعمل على تركيزه وترسيخه بتنظيمها ومناهجها وأساليبها . أنها جهاز « حيوي » فعال ، لأن تأثيره لا يقتصر ، كما قلنا سابقا ، على ميدان العلاقات الاجتماعية ، بل يتعدى ذلك إلى حياة الفرد الخاصة، إلى توجيهه الوعي وتوليه السلوك .

3 - الطبع الطبيعي للتعليم الفرنسي في المغرب :

بعد هذه اللحمة الموجزة عن الوظيفة الطبيعية - الايديولوجية المدرسة الفرنسية الرأسمالية ، تنتقل الان إلى التعليم الذي أقامته الحماية الفرنسية في بلادنا ، والذي لا زلتنا نحتفظ على ما هو جوهري فيه . ولنبدا أولا بالذكر ببعض المعطيات الاساسية في الموضوع :

الظاهرة الاستعمارية ظاهرة كلية ، اقتصادية واجتماعية وسياسية وثقافية وبشرية . لقد غرسـت فرنـسا في المـغرب اقتصـادـها الاستـعمـاري فـنـفسـالـوقـتـ الذـىـ بدـأـتـ تـشـيدـ فـيـهـ «ـ دـوـلـتـهاـ »ـ الرـاسـمـالـيـةـ الاستـعمـاريـةـ،ـ تـنشـاتـ هـكـذـاـ ،ـ فـيـ بـلـادـنـاـ ،ـ مـنـذـ اللـحظـةـ الـأـوـلـىـ،ـ جـهـازـاـ اـدارـيـاـ يـخـدمـ الرـاسـمـالـيـنـ المـغـرـوـسـ ،ـ جـهـازـاـ يـعـتمـدـ المـركـزـيـةـ وـالـتـدـخـلـ الـبـاشـرـ ،ـ وـيـعـملـ عـلـىـ تـكـرـيسـ الـوـضـعـ الـطـبـعـيـ السـائـدـ وـالـمـاحـظـةـ عـلـيـهـ ،ـ وـالـسـيـرـ يـتـبـوـهـ فـيـ الـاتـجـاهـ الذـىـ يـخـدمـ مـصـالـحـهـ .ـ وـالـمـهـمـةـ الـاسـاسـيـةـ ،ـ بـلـ الـوـحـيدـةـ ،ـ لـنظـامـ التـعـلـيمـ «ـ الـحـدـيـثـ »ـ السـذـىـ اـنـشـأـهـ الـحـمـاـيـةـ الـفـرـنـسـيـةـ فـيـ بـلـادـنـاـ ،ـ هـنـىـ خـدـمـةـ الـظـاهـرـةـ الـاسـتـعمـارـيـةـ مـنـ جـمـيعـ جـوـانـبـهـ ،ـ الـاـقـتـصـادـيـةـ وـالـاجـتـمـاعـيـةـ وـالـسـوـلـيـةـ وـالـقـالـوـيـةـ .ـ

لقد بنت الحماية الفرنسية نظامها التعليمي في بلادنا ، على أسس طبيعية مكتشوفة ، تأسست ثلاثة أنواع من المدارس .

— « مدارس أروبية » خاصة ببناء « الأوروبيين »، وهم في الاعم الأغلب فرنسيون . ومهمتها خدمة الوجود الاستيطاني — الرأسمالي — الاستعماري ، لفرنسا في المغرب ، وذلك بانتاج ، وامانة انتاج ، القوة البشرية والتقنية المكافحة برعاية الظاهرة الاستعمارية وتعزيزها وتوسيع مداها .

— « مدارس ابناء الاعيان » « والثانويات الاسلامية » ، وهي مدارس مخصصة للنخبة المغربية (ابناء الاعيان والوجهاء والموظفين المغاربة « الكبار » ، وابناء كبار التجار والملوك) . لقد كانت مهمة هذه المدارس ، انتاج ، واعدة انتاج نفس النخبة واعداد الموظفين الصغار والمتوسطين ليقوموا بدور الوسيط بين الحياة الفرنسية ، كلادرة واقتصاد ، وبين « الاهلي » المواطنين المغاربة .

— مدارس ابتدائية — مهنية » في بعض المناطق الحضرية والقروية، ومهما تكوين يد عاملة تخدم الاقتصاد الاستعماري في مختلف الميادين . في المناطق القروية مدارس « غلاحية » مهمتها امداد العمران باليد العاملة « المعلمة » ، وفي المناطق الحضرية ، الصناعية والت التجارية والادارية ، مدارس مهنية تمد العامل الرأسمالي الفرنسية بالعمال المدربين في اشغال البناء والتجارة والصيد والملاحة

والى جانب هذه الانواع الثلاثة ، حاولت فرنسا انشاء نوع رابع، هو : « المدارس الفرنسية البريرية » . وكان التفريض من هذه المدارس التي لم تعم طويلا — باستثناء مدرسة ازو — العمل على عزل مكان الاطلس وفصلهم ثقافيا وحضاريا عن بقية المغرب .

لقد خططت الحماية الفرنسية لتعليمها في المغرب على هذا الاساس الطبقى الاستعماري الواضح . يقول السيد هاردى مدير التعليم بالمغرب (1920) :

« ان تعليمنا — اي التعليم الفرنسى في المغرب — سيمكن الصغار من الحصول على المفردات الضرورية للحياة العائلية والمهنية ، كما سيمكن الكبار من اكتساب القدرة على تحرير الرسائل (رسائل المعاملات) . . . ان هذه المبادئ التي يجب مراعاتها من اعلى الى اسفل في سلك تعليمنا ستتجدد طرقها نحو التطبيق بواسطة المؤسسات التالية :

للنخبة الاجتماعية ، مدارس ابناء الاعيان التي تعطى ، فقط ، تعليمات وليليا ، وثانويات اسلامية تهوى للوظائف الادارية التجارية . والطبقات الشعبية في المدن مدارس حضورية ، تعمل على اعداد اولى للمهن اليدوية ، والنجياء من تلاميذها يوجهون الى المدارس المهنية . اما جماعير البدائية ، مستكون لها مدارس قروية مزودة بيساتين للتعليم والتطبيق ، تحصل على نقلين المعلومات الاولية في الفلاحه و التربية الماشي . والنجياء من تلاميذها يوجهون الى المدارس الحقلية . اما بالنسبة لسكان الشواطئ ، مستكون لهم مدارس خاصة بهم توجه الاطفال نحو الصيد والللاحة (1) .

اما عن المدارس الفرنسية — البربرية » ن يقول عنها المسيو مارتي ، احد كبار الرؤوس الاستعمارية في المغرب : « انها مدارس فرنسية بالمعنىين بربرية باتلاميذ . وليس فيها اى مجال لا ي وسيط اجنبي . ان اى شكل من اشكال تعليم العربية ، ان اى تدخل من جانب التقى ، ان اى ظهر من المظاهر الاسلامية ، لن يجد مكانه في هذه المدارس . بل سيقصى منها جميع ذلك ، بكل صرامة » (2) .

واضح ، اذن ، ان ما فعلته البورجوازية الفرنسية في بلادها بشكل مقنع ، مستور فهو ، فعلته « دولتها » في المغرب ، بشكل علني ومفتوح . بل أنها اضافت الى المضمون البورجوازي والتوجيه الراسخين الذين يحملهما — اصلا — نظام تعليمها ، مضمونا استعماريًا ، وتوجيهها عنصريًا .

يتجلی ذلك واضحًا في الهيكل التعليمي العام ، والاساليب « التربوية » والمضمون الثقافي .

1 — فمن حيث الهيكل العام ، حرصت الحياة الفرنسية على حصر التعليم في نطاق محدود جدا ، كما عملت على تنوع مدارسها حسب الوضعيّة الطبيعية ، قصد الابقاء على هذه الوضعيّة وتنميّتها وتوسيع الشقة بين أطرافها . وهكذا فكما قسمت المغرب الى مغرب نافع ومغرب غير نافع ، وفصلت في الاقتصاد المغربي بين « قطاع عمرى » « وقطاع تقليدي » ، وكما حاولت عزل « العرب » عن « البربر » ،

(1) اللوگوف على تفاصيل اولى في هذا الشأن ، انظر كتابنا : اشواط على مشكل التعليم بالمغرب — دار النشر المغربية — الدار البيضاء 1974 .

(2) انظر التفصيل في نفس المرجع .

وفصل البداية عن المدينة ، عملت على انشاء نظام تعليمي متنوع بتوجيه هذه المبادئ نفسها ، محافظة في نفس الوقت على بقایا التعليم المغربي القديم ، في شكله المترنح ، حتى يتسمى لها تكريس الازدواج في الثقافة واللغة والفكر، وبالتالي خلق تيار ثقافي تقليدي مختلف (او على الاقل المحافظة عليه) ، وتيار ثقافي « عصري » مشدود الى الثقافة الفرنسية خصوصاً ، والثقافة الغريبة عموماً :

2 - اما من حيث الاساليب « التربوية » فلقد اعتنقت الادارة الاستعمارية اسلوباً سلطويّاً في التعليم ، كان امتداداً لسلطنة المستعمر الفاسد . لقد كانت سلطة المعلم في القسم سلطة مضاعفة : هناك اولاً سلطته المادية والمعنوية بوصفه معلماً تكون في « المدرسة التربوية الفرنسية » ذات الطابع السلطوي الواضح ، ثم هناك تانياً ، سلطته تكريسي ، اي كرجل يمثل الحماية الفرنسية في القسم وازاء الاطفال ، كشخص يجسم امام اولاد « الاهلي » ، الجهاز الاستعماري الحاكم . ان كلمة « مسيو » الذي يلفظ بها الطفل عند الحديث من - او مع - معلمه الفرنسي ، تحمل في ذهنه من معانٍ سلطة ضعف ما تحمله كلمة « فقيه » او « استاذ » التي يتحدث بها عن معلمه العزيز . اضف الى ذلك سلطة المدير والمفتش وسلطة « مقدم الحى » الذي كان يسوق الاطفال بالقوة الى مدارس الحماية عندما قررت الجماهير الشعبية مقاطعتها في اطار النضال ضد الظاهرة الاستعمارية كل . وباختصار لقد كان التعليم الفرنسي في المغرب تعليماً سطوياً يبعث الرعب والخوف في نفوس الاطفال ، ويعمل على توليد سلوكهم وتعطيب وعيهم .. وتعويدهم الطاعة والخضوع والاستسلام .

3 - واما من حيث المضامين ، فلقد كان التعليم الفرنسي في بلادنا يحرض بشكل واضح ، على تأطير القلاميد تأطيراً ايديولوجيَا محكماً ، تأطيراً مستمدًا من الايديولوجيا البورجوازية ، وخاصة من وجهما الشرس العدواني ، وهكذا ، فمادة التاريخ مثلاً كانت كلها اشادة بفرنسا « وعظمتها » مثلما في ذلك مثل مادة المطالعة والادب التي كانت نصوصها تخذل من أدبيات البورجوازية الاستعمارية ، في حين كانت دروس الحساب مرکزة أساساً حول العمليات الاولية وقواعد الربح والفائدة وغير ذلك من القواعد التي تستعمل في العمليات والحسابات

التجارية الرأسمالية . أضف إلى ذلك كله ، الانسادة باللغة الفرنسية وتحقيق اللغة العربية ، ومحاربة الفكر الوطني والتقديم .

والنتيجة المتواهنة من كل ذلك : تركيز « التفوق الفرنسي » في مقول الأطفال المغاربة ، وجعلهم يشعرون بالنقص ازاء أنفسهم ولغتهم وثقافتهم وجودهم الحضاري ، وربطهم بلغة المستعمر وثقافته ربطاً إلها . انه الاستيلاب في اعظم مظاهره .

٤ - « المدرسة المغربية » الراهنة :

تلك كانت ، بالإجمال ، الأهداف الأيديولوجية ، والمصالح الطبقية والاستعمارية المباشرة ، القى انشئت من أجلها « المدرسة الفرنسية » في المغرب ، مما هي التغيرات والتطورات التي دخلتها بعد الاستقلال ؟

لقد أكدنا ، قبل ، على كلية الظاهرة الاستعمارية ، اي على ارتباط الهياكل الاستعمارية ، الاقتصادية والإدارية والتعليمية ، بعضها ببعض ، ارتباطاً عضوياً . وبما ان بلادنا لم تعرف بعد اي تغيير جذري يحول الهياكل الاستعمارية الى هياكل جديدة ، هيأكل دولة وطنية ، تقديمية وشعبية ، فإن التعليم الذي أقامته فيما الحماية الفرنسية ما زال يحتفظ بنفس البنى والأساليب والمضمون ، مع تغييرات بسيطة سطحية لا تمثل جوهره ولا اسمه .

نعم ، لقد ثبتت « مغربية » البرامج والمناهج ، و « مغربت » اطر التعليم الابتدائي كله ، ولكن ، فقط ، بالشكل الذي « مغربت » به الإدارة ، و « يمغرب » به الاقتصاد . إنها « المدرسة » التي تحافظ بفجور ، وتكتفى بتغيير الأسماء والظاهر . وهكذا نكما تحصل الاقتصاد الاستعماري والإدارة الاستعمارية الى ايدي « المحظوظين » من المغاربة الذين احتلوا ملخص الاجنبى ، ونصبوا أنفسهم وكلاء للرأسمالية الغربية ، والفرنسية منها خاصة ، محيطين هكذا على نفس البنى التي أقامها المستعمر ، وعلى نفس العلاقات الاجتماعية التي تأسست عليها هذه البنى ، تحول تعليمتنا كذلك ، من تعليم يخدم أهداف المستعمر ومصالحه ، الى تعليم يخدم الطبقة الاجتماعية

التي حلّت محله ، **النيابة عنه في خدمة الرأسمالية العالمية والايديولوجيا الامبرالية** .

ان تعليمنا الان ، هيكله واسلوبها ومضمونها ، صورة ، لا نقول طبق الاصل ، بل صورة مشوهة ومتخلفة من التعليم في فرنسا ، تماما مثلما ان البورجوازية المغربية التي يخدمها هذا التعليم ، هي صورة متخللة وهجينة من البورجوازية الفرنسية . ان «**المدرسة المغربية** » **الراهنة مدرسة رأسمالية متخللة** ، تعكس في تخلفها ، تخلف **« الرأسمالية المغربية » وبورجوازيتها الظفيفية الهجينة** .

يتجلّى ذلك من عدة معطيات لعل اهمها ، ما بلي :

1 - اذا نظرنا الى الهيكل العام لنظام التعليم القائم حاليا في المغرب ، وجدناه هيكل ضعيفا ، مضطرب البنية ، مفكك الاوصال ، ملينا بالثقوب والثغرات . وهكذا فاذا كان التعليم في فرنسا ، يضم كما قلنا شبكتين من المدارس ، تعاملان على استيعاب جميع الاطفال البالغين سن الدراسة — مع تمديد فترة الدراسة الاجبارية الى 16 سنة — فان هيكل تعليمنا لا يشتمل الا على شبكة واحدة ضيقة لا تضم سوى ثلث البالغين سن الدراسة الابتدائية (الاطفال الذين تتراوح اعمارهم بين 7 سنوات و11 سنة) . انها شبكة ملأى بالثقوب والثغرات ، فلا تحيقظ بين طياتها ، من بداية الدراسة الابتدائية الى نهاية الدراسة الثانوية ، الا على نسبة ضئيلة : خمسة في المائة . فقط من تلاميذ التحضيري يحصلون الى قسم البكالوريا . اما الآخرون ، وهم الاغلبية الساحقة (95 %) فيضيغون كلهم في الطريق ابتداء من نقطة الانطلاق .

ان عجز البو جوازية المغربية عن القيام بالدور التاريخي الذي قامت به مثيلاتها في اوروبا ، وخاصة في ميدان التصنيع ، تم ان تقاعس الدولة او عجزها عن القيام بهذه المهمة في اطار تصميمات متناسبة متكاملة تستهدف التصنيع الشامل ، واقتصر نشاطها على «**اقتصاديات التصدير والسياحة** » — وهو عجز ناتج عن هيمنة البورجوازية المذكورة على دواليب الادارة والاقتصاد عن طريق «**المغرب** » ، كل ذلك جعل الاغلبية الساحقة من اطفالنا الذين يغادرون المدرسة قبل اتمام المرحلة

الثانوية ، بل الابتدائية ، لا يجدون أمامهم غير الشارع محيانا لهم . ان الشارع يشكل « الشبكة » الثانية ، الشبكة الأعظم ، ومن ثم يمكن القول ، انه اذا كان التعليم في فرنسا يعمل على إعادة انتاج البورجوازية المتطورة ، والبروليتاريا المتخصصة ، فان التعليم في المغرب ي العمل من جهته على إعادة انتاج فئة قليلة من « المحظوظين » الذين تستعملهم الطبقة السائدة في مجالات اقتصادها المختلف ، وفئات واسعة من العاطلين والشريدين الذين يعمدون كل سنة على تضخيم حجم « اللوبي بروليتاري » ، اي جمahir المسوحون والعاطلين . ان انعدام التصنيع الحقيقى والاصلاح الزراعى الفعلى ، والاقتصر على استغلال الهياكل الاقتصادية التي تركها الاستعمار ، استغلالا مختلفا ، دون تطوير ، بل حتى بدون رعاية ، قد جعل امكانيات التشغيل ضعيفة او منعدمة ، وبالتالي جعل المدارس المهنية غير ذات موضوع . لقد صفت التعليم التقنى والمهنى الذى تم انشاء بعض هيئاته فى إطار التصميم الخامس الاول ، عندما تقرر العدول عن الاهداف التى كان يرمى إليها هذا التصميم ، أهداف التحرر الاقتصادي والتصنيع الحقيقى . وإذا كان تعليمنا الحالى يحتفظ ببعض المعايير الفنية العليا ، فما ذلك إلا لأن الاقتصاد الكولومبى الذى « يغرب » يحتاج ، لكي يحافظ على ارتباطه وتبعيته بالاقتصاد الرأسمالى فى أوروبا ، إلى اطر متخصصة تأدرة على التعامل فى مستوى التطور الذى بلغه هذا الأخير .

2 - هذا من جهة ، ومن جهة أخرى ، فان الالتحاق بالشبكة الاولى ، شبكة المدارس الابتدائية والثانوية او بـ « الشبكة الثانية » شبكة الشارع والبطالة والتشريد ، لا يتحكم فيه ، فقط ، النجاح او الفشل فى تعليم القراءة والكتابة ومبادئ الحساب ، فى السنة الابتدائية الاولى ، كما هو الشأن فى النظام التعليمي الفرنسي ، بل تتحكم فيه ، قبل ذلك ، عدة عوامل متداخلة ، متكاملة ، ترجع ، في نهاية الامر الى وضعية الاسرة وموقعها على الخارطة الطبقية للمجتمع المغربي . وهكذا تتوقف حظوظ الطفل فى الالتحاق بالدراسة اصلا ، على محل سكنى اسرته (فى البلدية أم فى المدينة) ، فى الاحياء الشعبية أم فى الاحياء الفن تقطنها الطبقات الفنية والمتوسطة ، وعلى امكانياتها المادية (هل تستطيع الاستفادة منه كـ « عامل منتج » ، كخادم فى المنزل او الدكان او كراع للغنم ؟ هل تستطيع أداء « واجبات » الدراسة فى

المدارس الحرة ؟ وما نوع هذه المدارس الحرة التي تستطيع طرق أبوابها ... الخ) ، ويبقى بعد ذلك كله أن مواصلة الطفل للدراسة أو انقطاعه عنها ، بعد شهور أو سنة ، أو سنوات ، تتوقف ، هي الأخرى ، على عدد من العوامل المماثلة ، على مدى قدرة الأسرة على التوفيق عليه وتمكنه من الضرورات التي تستلزمها الدراسة ، على مدى استغنائها عنه كـ « عامل » شبه متعذر ، وعلى مدى قدرتها الفكرية والتربوية على مساعدته في البيت ، على نوع هذا البيت ، وعدد أفراده ، وعدد أطفاله ... إلى غير ذلك من الشروط الاقتصادية والاجتماعية والثقافية التي تحددها الوضعية الطبقية للأسرة .

كل هذه العوامل والظروف جعلت تعليمنا بعد الاستقلال يتوجه ، أكثر فأكثر ، ليكون تعليم نخبة ضيقة ، تصلها مسافات شاسعة عن بقية الشعب ، مثلما ان البورجوازية المغربية تتجه بعد الاستقلال الى للطريق الذي يجعل منها قلة قليلة العدد ، فاحشة الثراء ، تعيش حياة استهلاكية في مستوى حياة أعلى قمة في البورجوازية الغربية ، وبالتالي تصلها عن حياة الشعب مسافات شاسعة عميقة ، تزداد اتساعاً وعمقاً مع مرور الأيام .

3 - هذا فيما يتعلق بالهيكل العام لنظام تعليمنا الراهن ، بالارضية الطبقية التي يتغذى منها ويغذيها ، بالعوامل التي تحدد حجمه وتقرر ملائمة الأطفال به . وإذا انتقلنا الآن الى داخل « اروقة » هذا التعليم ، فإن أول ما سيلفت انتباها هو ذلك **الاسلوب السلطوي** المسيطر في مختلف مجالات انجذابه المدرسية عندهنا . انه اسلوب ورثاه من نظامنا التعليمي القديم « الكتاب » وطعناته بما اخذه عن « المدرسة التربوية الفرنسية » ذات انطباع السلطوي الواضح ، وما احتفظنا به ، وهو كثير ، من الاساليب والطرق التي استعملتها الحماية الفرنسية .

ولا نحتاج هنا الى الحديث عن المظهر السلطوي البارز في تعليمنا التقليدي ، فلا زالت صورة الفقيه الذي يرفع باحدى يديه عصى طولية على رؤوس الأطفال الصغار والمحبث « المهيب » الذي ينوه به « الحقيقة » في جمع من الجالسين النصتين « وكان على رؤوسهم الطير » ، لاته وحده يملك « الحقيقة » ، لا زال ذلك كله ماثلاً أمام عيننا اليوم . كما إننا لا نحتاج كذلك الى تحليل مختلف مظاهر السلطة

التي كان يمارسها جهاز التعليم ورجاله على اطفالنا خلال عهد الخماسية، فقد اشرنا الى ذلك قبل . وابرزنا تلك السلطة المضاغفة التي كان يمارسها «المسيو» على اطفالنا الصغار ، سواء كان معلماً او مدبراً او مجرد «مراقب للمرور» على الطرق . لنكتف بالقول ، اذن ، ان المعلم الذي يحمل وراء سلره هذا الارث الضخم ، والذي يعيش في مجتمع يعاني من ظاهرة تعميم القمع ، لن يجد سبيلاً «للسيطرة» على قسم يضم ما بين 50 و 60 طفلاً — وغالباً ما يكون ناقص الخبرة والتكوين — غير طريق واحد هو ممارسته السلطة والازهاب والعنف على هذه العدد العديد من «الصفات المشاغبين» . ان العقاب البدني ، بالضرب او بحمل الاطفال على رفع اليدى على الجدار ، او اخراجهم من القسم ، مع ما قد يرافق ذلك كله من سب وشتم ، ظاهر اسلامي من المظاهر التي لا تخفي منها «الحياة» المدرسية عندها . انها نفس السلطة التي يمارسها على المعلم ، بشكل او باخر ، كل من المدير والمفتش ، وجميع من هم موظفون في السلم الاداري . ان المعلم متذمراً شام في القسم ، مظلوم خارجه ، وتلك احدى مظاهر القمع العمومي في هذه البلاد .

والى جانب هذا القمع المادي الذي تمارسه المستويات «المعليا» على المستويات الدنيا في نظام تعليمينا ، هناك قمع معنوى آخر تمارسه الاجهزة التعليمية بعضها على بعض ، من أعلى الى اسفل . ان المعلم يتلقى الاوامر من المدير او المفتش ، وعليه ان ينفذها دون مناقشة او ابداء رأى حتى ولو كان الامر يتعلق ب المجال عمله الخاص ، والمدير والمفتش كلاهما مكلفين بتنفيذ الاوامر الصادرة اليهما دون مناقشة حتى ولو كانوا مقتنيين بعدم صلاحيتها ، بل وبلا معقوليتها . ان «الحقيقة» دائمًا تصدر من أعلى ، فهل يجوز ان نطالب المعلم ، بعد هذا ، بسلوك طريقة في تعليم الاطفال غير طريقة التلقين والاستعلاء . ان له هو ايضاً «حقيقة» يملكون وحده ، في الدروس والمعلومات التي يطليها عليهم ويطلبهم بحفظها . ان على الاطفال ، اذن ، ان يتلقوا «العلم» «والحقيقة» من المعلم دون مناقشة او مشاركة من جانبهم ، وعليهم ان يحفظوا «اللخصات» عن ظهر طلب ، ويذون لهم في غالب الاحيان ، اذا هم ارادوا الافلات من العقاب المزدوج ، العقاب المادي والعقاب المعنوي (الامتحانات) . على ان للمعلم بعض «العنز» في هذا المجال ،

شارباج والمذاهب متعلقة بمواد الحفظ التي تستوجب اعتماد اسلوب التقين ، وحشو الذهن بالمعلومات ، وهو مطلب يانهانها حسب لائحة رسمية هي التوزيع الاسبوعي والشهري والسنوي ، والا تعرض هو نفسه للعتاب .

4 - ان اسلوب المسلطوي المهيمن في مجال التطبيق ، مجال العلاقات الشخصية في نظامنا التعليمي ، نجده يمتد ، وبشكل خطير ، الى مجال الفكر . يتعلق الامر هنا خاصه بالايديولوجيا التي يخدمها ويرسخها تعليمينا الراهن . ولكن ندرك ابعاد هذه الايديولوجيا ومصادرها المختلفة ، لا بد من ملاحظة ما يلى :

- ان الطبقية البورجوازية المغربية التي نشأت وترعرعت في احضان الاقتصاد الاستعماري ، والتي تحرض الان ، ومنذ سنوات ، على « مغربية » عرقية الجماعة الفرنسية ، طبقة هجينة لا تتوفر على جذور وطنية ، ولا على ماض بورجوازى ثورى . انها لم تتشكل محليا حسب قوانين التطور الذاتى للمجتمع المغربي ، لم تقم كنقطض للقطاع ، كما حدث في اوروبا ، وبالتالي فهي لا تتوفر على تقاليد ليبرالية راسخة ، ولا على ميل مقلانية علمانية صريحة . ان عجزها البنوى عن حمل الايديولوجيا البورجوازية الليبرالية بكل ابعادها ، نظرا لتكوينها المجنين الخاص ، وارتباطها بالفلسفات الاقطاعية أيام الحلف الوطنى الذى قام ضد الحكم الاجنبى ، وشعورها حاليا بال الحاجة الى مساندة القوى الرجعية المختلفة لمواجهة القوى التقديمية الصاعدة ، كل ذلك جعلها تتبنى الفكر الاقطاعى كخطاء ايديولوجي تحاول تفليقه ، من حين لآخر ، باغلفة ليبرالية .

ان الفكر الذى يمدد هذه الطبقة البورجوازية ، هو ، بلا مراء الفكر التقى ، الفكر الاشتراكى العلمى . و بما أنها لا تستطيع حمل الفكر الليبرالى بكامله ، ولا تقدر على استيعابه و تمثيله ولا على ظهوره حسب الحاجة ؛ مانها تحتوى بالايديولوجيا الاقطاعية وتتندى منها سلاحا ضد الفكر التقى ، سواء كان نابعا من تراثنا الوطنى العربى الاسلامى ، او كلن امتدادا للنكر التقى العالمى . وعند هنا كانت ايديولوجيتها مبلورة من خلطي من العناصر الرجعية في الفكر الليبرالى المنقول اليها غير قنوات التبعية الثقافية والاعلامية ومن العناصر المختلفة المنحوطة في مكرنا التقى . ان عدم قدرتها على تبني الايديولوجيا الليبرالية ، بكل ابعادها المقلانية

والعلمانية نظراً للأسباب التي ذكرنا ، ثم إن وضعيتها كبورجوازية لا يمكنها تحقيق مصالحها عن طريق القبou النام وبخلاص ، للفكر الاقطاعي ، جعلها تضطر إلى الاقتباس من هذا وذاك حسب الظروف، وحسب تطور مصالحها الطبقية .

ـ وانـ ، فعملية التأطير الـيدـيـولـوجـىـ الذى يـقـومـ بـهـ نـظـامـنـاـ التعليمـىـ عمـلـيـةـ مـوـتـرـةـ ، اـرـهـابـيـةـ ، يـفـعـلـ التـنـاقـضـاتـ الـقـىـ اـشـرـنـاـ الـيـهـاـ .ـ انـهـ عـمـلـيـةـ تـسـتـنـدـ تـارـيـخـ الـفـكـرـ الـغـرـبـيـ الـتـيـ تـارـيـخـ الـفـكـرـ الـتـقـلـيـدـىـ الرـجـعـىـ ،ـ وـلـكـنـ بـكـثـيرـ مـنـ التـرـددـ وـيـدـافـعـ الـمـصـلـحةـ الـوـقـتـيـةـ مـقـطـعـ .ـ هـذـاـ مـاـ يـفـسـرـ التـقـلـيـدـاتـ الـقـىـ عـرـفـهـاـ التـعـلـيمـ فـيـ بـلـادـنـاـ :ـ (ـالـعـمـلـ عـلـىـ تـصـفـيـةـ التـعـلـيمـ الـاـصـلـىـ ،ـ ثـمـ الـعـودـةـ إـلـىـ اـحـيـاتـهـ وـانـعـاشـهـ ،ـ تـغـيـرـ الـبـرـامـجـ وـالـمـنـاهـجـ باـسـتـهـارـ ،ـ اـنـعـدـامـ اـلـيـةـ سـلـسلـةـ تـعـلـيمـيـةـ قـارـةـ فـيـ مـجـالـاتـ التـوـحـيدـ وـالتـعـرـيفـ وـالتـكـوـينـ .ـ .ـ)ـ بـهـذـهـ عـمـلـيـةـ تـحرـصـ الـطـبـقـةـ الـمـسـيـرـةـ عـلـىـ اـعـادـةـ اـنـتـاجـ نـفـسـ الـوـضـعـيـةـ الـسـائـدـةـ بـكـلـ تـنـاقـضـلـتـهاـ لـانـهـ لـاـ تـسـطـعـ الـعـيشـ إـلـىـ فـيـ اـطـارـ هـذـهـ التـنـاقـضـاتـ الـقـىـ تـحاـولـ تـغـطـيـتـهـاـ بـالـجـمـعـ الـكـافـيـ بـيـنـ «ـ الـاـصـلـةـ وـالـمـعاـصـرـ »ـ .ـ

هـنـكـ ،ـ اـذـنـ ،ـ تـأـطـيرـ رـئـيـسـيـ ،ـ بـورـجـواـزـىـ ،ـ مـتـنـذـفـ ،ـ يـمـسـلـ علىـ اـعـادـةـ اـنـتـاجـ نـفـسـ الـبـورـجـواـزـيـةـ الـهـجـيـنـةـ الـحـالـيـةـ بـالـشـكـلـ الـذـيـ يـؤـهـلـهـاـ لـانـ تـوـاـصـلـ الـقـيـامـ بـدـورـ الـوـكـيلـ وـالـوـسـيـطـ لـلـأـمـبـرـيـالـيـةـ الـعـالـمـيـةـ وـتـطـوـرـاتـهـاـ الـتـقـنـيـةـ ،ـ وـادـاتـهـ كـلـ مـاـ هـوـ «ـ عـصـرـىـ »ـ «ـ وـمـعـاصـرـ »ـ فـيـ تـعـلـيمـنـاـ ،ـ اـىـ كـلـ مـاـ يـمـكـنـ اـدـرـاجـهـ فـيـ اـطـارـ الـمـعـاصـرـ :ـ (ـالـمـوـادـ الـعـلـمـيـةـ ،ـ الشـعـبـ الـتـقـنـيـةـ الـمـتـخـصـصـةـ ،ـ الـمـارـسـ الـحـرـةـ وـالـتـموـنـجـيـةـ »ـ ،ـ مـدـارـسـ الـبـعـثـةـ .ـ .ـ (ـ الخـ)ـ .ـ

وهـنـكـ ،ـ فـيـ نـفـسـ الـوقـتـ ،ـ وـفـيـ نـفـسـ الـقـنـظـمـ وـالـهـيـاـكـلـ وـالـاسـلـيـبـ تـأـطـيرـ ذـوـ مـضـمـونـ اـقـطـاعـيـ ،ـ مـهـمـتـهـ الـقـيـامـ بـدـورـ «ـ الـحـصـارـاتـ »ـ لـلـجـاتـ «ـ عـصـرـىـ »ـ الـحـيـلـوـلـةـ دـوـنـهـ وـدـوـنـ بـلـوـغـ الـاـبـعـادـ «ـ الثـورـيـةـ »ـ لـلـيـدـيـوـلـوـجـيـاـ الـبـورـجـواـزـيـةـ مـنـ جـهـةـ ،ـ وـاـمـادـةـ اـنـتـاجـ نـفـسـ الـفـكـرـ الـتـقـلـيـدـىـ الـاـقـطـامـىـ لـاـسـتـعـيـالـهـ فـيـ مـقاـوـمـةـ الـافـكـارـ الـتـقـدـيمـيـةـ ،ـ مـنـ جـهـةـ أـخـرىـ .ـ وـادـةـ هـذـاـ تـأـطـيرـ الـاـقـطـاعـيـ وـالـشـبـهـ الـاـقـطـاعـيـ هـوـ الـتـعـلـيمـ الـاـصـلـىـ يـمـتـذـلـ غـرـوـعـهـ ،ـ وـالـمـوـادـ الـتـرـاثـيـةـ فـيـ الـتـعـلـيمـ الـعـصـرـىـ نـفـسـهـ .ـ وـهـكـذـاـ فـيـاسـمـ «ـ الـاـصـلـةـ »ـ الـمـزـعـومـةـ ،ـ يـسـتـفـلـ تـرـاثـنـاـ الـعـرـبـيـ الـاسـلـامـيـ اـسـتـفـلـاـ رـجـعـيـاـ يـجـعـلـ مـنـهـ «ـ الـحـافـزـ الـوـاقـيـ »ـ شـدـاـ مـاـ هـوـ تـقـدمـيـ وـثـورـيـ فـيـ الـفـكـرـ الـمـعـاصـرـ »ـ ،ـ بـلـ وـفـيـ

النكر الاسلامي نفسه . ان الجمع بين « الاصالة » « والمعاصرة » بهذا الشكل ، جمع تلبيقي توسيفي ، الهدف منه خدمة اغراض ايديولوجية واضحة ، الاغراض التي تحدثنا عنها قبل .

وبالنظر الى هذه المعطيات جميعها ، وبالنظر كذلك الى تشابكها وتداخلها ، يتبين ان المدرسة المغربية الراهنة ، هي عبارة عن جهاز بورجوازي يضمون اقطاعي .

هي جهاز بورجوازي لمدارس عصرية ، مواد عصرية ، اساليب « عصرية ») يكرس الوضعيـة الطبقـية السائـدة من خـلال تركـيـه العـلم الـذـى تـحدـثـنا عـنـه وـعـنـ اـنـقـاجـيـهـ ، وـلـكـنـ معـ الـاحـفـاظـ بـنـفـسـ المـضـمـونـ الـاـقـطـاعـيـ الـذـى اـشـرـنـاـ لـيـهـ ، وـلـذـى بـتـخـذـهـ . « الـبـورـجـواـزـيـةـ المـغـرـبـيـةـ » وـدـولـتـهـ « الـلـيـرـالـيـةـ » غـطـاءـ اـيـدـيـوـلـوـجـيـاـ لـهـ ، وـسـلاـحـاـ تـواجهـ بـهـ الفـكـرـ الـتـقـدـمـيـ وـتـطـلـعـاتـ الـاـجيـالـ الصـادـعـةـ . يـنـجـلـىـ هـذـاـ المـضـمـونـ الـاـقـطـاعـيـ فـيـ اـسـالـيـبـ السـلـطـوـيـةـ الـاـرـهـابـيـةـ ، اـيـدـيـوـلـوـجـيـاـ الطـاعـةـ وـالـاسـتـسـلـامـ الـذـى تـعـملـ الـبـرـامـجـ الـدـرـاسـيـةـ عـلـىـ تـرـكـيـزـهـ بـوـاسـطـةـ بـعـضـ المـوـادـ كـالـتـارـيـخـ وـالـتـرـيـةـ الـوـطـنـيـةـ وـالـنـصـوصـ التـرـاثـيـةـ الـذـىـ تـسـتـغـلـ اـسـتـغـلـالـاـ رـجـمـاـ ، اـنـقـائـاـ لـاـ تـارـيخـاـ . هـذـاـ بـالـاـضـافـةـ إـلـىـ الـوـسـائـلـ الـاعـلـامـيـةـ الـمـكـلـةـ لـهـورـ المـدـرـسـةـ ، وـمـلـىـ رـاسـهـ الـاـحـادـيـثـ الـاـذـاعـيـةـ وـبـعـضـ النـشـرـاتـ الـمـعـروـفةـ (ـالـجـرـائدـ ،ـ الـمـجـلـاتـ) .

* * *

واضح مما تقدم ان المدرسة المغربية الراهنة تمكـس الـوضـعـيـةـ الـعـالـمـةـ السـائـدةـ ، سـيـاسـيـاـ وـاقـتصـاديـاـ وـاجـتـمـاعـيـاـ وـتـقـنـيـاـ ، فـيـ نـفـسـ الـوقـتـ الـذـىـ تـعـملـ فـيـهـ عـلـىـ تـكـرـيـزـهـ بـوـاسـطـةـ بـعـضـ المـوـادـ كـالـتـارـيـخـ وـالـتـرـيـةـ الـوـطـنـيـةـ وـالـنـصـوصـ التـرـاثـيـةـ الـذـىـ تـسـتـغـلـ اـسـتـغـلـالـاـ رـجـمـاـ ، طـبـيعـاـ الـاسـتـمرـارـ .

ولـكـنـ هـذـاـ جـانـبـ وـاحـدـ مـنـ الصـورـةـ ، وـهـنـكـ جـانـبـ آـخـرـ ،ـ الجـانـبـ الـتـقـيـيـنـ .ـ نـمـ ،ـ أـنـ لـكـلـ طـرـوـحةـ نـقـيـضـ .ـ وـمـنـ صـلـبـ الـمـدـرـسـةـ تـخـرـجـ بـاسـتـهـوارـ قـوـيـ الرـفـقـ وـالتـقـيـيـنـ .

منـ مـدـارـمـ الـجـيـالـيـةـ الـفـرـنـسـيـةـ فـيـ الـمـغـرـبـ تـخـرـجـتـ الـمـوـاجـ مـنـ الشـبـبـ

تتدى بالغاء الحماية واسترجاع السيادة ، افواج اندمجت في العمل الوطني وساهمت في قيادته وتوجيهه وجة اكثر جذرية . لقد نجح العمل الوطني في انشال جزء هام من المخطط التعليمي-الاستعماري ، وتمكن من استقطاب عدد كبير من الاطر التعلمية ، حتى تلك التي تتشى الى عائلات بورجوازية ، فكان لها دور كبير في حركة التحرير الشعبية التي خاضها شعبنا ضد الاستعمار الفرنسي والاسباني بل ان الحركة الوطنية، انها بدأت عملها في المؤسسات التعليمية ، في القرى وبين الناس ، وكلية ابن يوسف بمراكنش ، وفي الثانويات الاسلامية والمدارس الحرة ، ومن هناك انتقلت الى البيوت والشوارع للتلاميذ بجماهير الشعب ، جماهير العمال وال فلاحين التي اعطيتها بعداً جديداً ، بعد النضال المموس والمقاومة المسلحة .

وإذا كان التاريخ لا يميد نفسه ، فان للأحداث التاريخية ، ولتسليها وتطورها ، قوانين موضوعية ، ومنطق واضح . ولذلك وليس من قبيل الصدفة ان تبدأ التحركات الاعترافية ، عقب الاستقلال ، في ابواب مدارسنا بالذات .. ونبيل الصدفة ان يكون الطلبة والتلاميذ في طبيعة الجماهير المناضلة من اجل استكمال التحرير واقرارديمقراطية وتشييد الاشتراكية ، طوال العشرين سنة التي مضت الان على الاعتراف بالاستقلال بلادنا .

وهل نحتاج هنا الى التذكير بنضالات الاتحاد «الوطني لطلبة المغرب»، وبنضالات تلامذة الثانويات لا لقد لعب الطلاب والتلاميذ ورجال التعليم من معلمين وأساتذة دوراً ملائياً في النضالات اليومية التي خاضتها وتخوضها جماهير شعبنا الكادح ، وكثيراً ما كان اعتراف الطلبة او التلاميذ على قرار جزئي يخسر سير تعليمينا منطلقنا لنضالات جماهيرية اوسع . هو خطأ ، او مغالط عن الحقيقة ، من يظن ان التحركات الاعترافية التي يقوم بها التلاميذ والطلبة من حين لآخر ، تحركات « طائفة » معزولة من « تغيير المشوشين » . كلا ، انها شكل من اشكال الصراع الاجتماعي ، والنضال الطبيعي . ان قضية التعليم وقضية الخير في هذا العصر ، وفي بلادنا بالذات ، هي قضية واحدة . ان من يملك الخير يستطيع ان يتطعم ، ومن تعلم يستطيع ان يمك الخير .

والنضال من أجل التعليم والخبر نضال ضد طبقة واحدة ، الطبقة التي تحكر الاقتصاد والعلم الثقافة .

ولذلك ، فالنضال من أجل تعليم التعليم وديمقراطيته ، هو جزء لا يتجزأ من النضال العام الذي يخوضه شعبنا من أجل الديمقراطية الفعلية والعدالة الاجتماعية الحقة .

والنضال من أجل تعريف التعليم واعطائه طابعاً قومياً تقدماً هو جزء لا يتجزأ من النضال العام الذي يخوضه الشباب والثقافون التقديميون ضد الايديولوجيا المهيمنة السائدة ، الايديولوجيا التي تحاول أن تجمع ، باسم « الاصالة والمعاصرة » بين ما هو رجمى في تراثنا ، وما هو سطحي ومتخلف في الايديولوجيا البورجوازية .

انه نضال ضد طبقة مستفلة ، وأيديولوجيا تممية . نضال سينتصر لا محالة ، لأنه يعبر عن حركة التاريخ ويجسم مسيرته .