

الفصل الثاني

**السياسة التعليمية
في
تونس**



«تقوم خطقي على العمل تدريجيا من أجل تشكيل حكومة الباي من الفرنسيين، ويهدف حكم تونس باسم الباي من الأعلى إلى الأسفل». . . ذلك ما كتبه بول كومبو في رسالة إلى زوجته في فبراير سنة 1882 عندما كان يتهيأ للإلتئاق بمنصبه كوزير مقيم لفرنسا في تونس (وكانَ الحماية الفرنسية قد فرضت على تونس كما هو معلوم سنة 1881). وبعد شهرين فقط من وصوله إلى تونس زار المدرسة الصادقية التي كان خير الدين باشا صاحب «أقام المسالك لمعرفة أحوال المالك» قد أسسها عام 1875 (في عهد الباي محمد الصادق الذي سميت المدرسة باسمه). وكان الهدف من تأسيس هذه المدرسة إيجاد مؤسسة لتكوين الأطر للدولة الحديثة التي كان خير الدين يحلم بإنشائها على غرار الدول الأوروبية، وخاصة فرنسا التي كان معجبًا بها وعلى معرفة بلغتها ومقومات حدايتها.

«حكم تونس، بواسطة الباي، من الأعلى إلى الأسفل»: هذا الإختيار الذي أملته، على المقيم العام الفرنسي بتونس، الظروف الدولية القائمة آنذاك، وكذا الحالة الداخلية في كل من تونس وفرنسا، ينطوي على استراتيجية واضحة قوامها توظيف الإمكانيات المحلية الموجودة في عملية احکام السيطرة على تونس انطلاقاً من الأعلى إلى الأسفل: من الباي نفسه الذي يوجد على رأس السلطة التقليدية في البلاد، ومن النخبة المثقفة الحديثة التي بذر زرعها المصلح «التونسي» الكبير خير الدين باشا نفسه («وكان خير الدين علوكا شركسي الأصل من مواليد 1822، أخذ ضمن اسلاب المحاربين العثمانيين وهو صبي وبيع في السوق لتقبيل الأشراف تحسين بك بن محمد الكويري قاضي علة الأناضول الذي رباء في بيته تربية إسلامية تركية، ثم بيع ثانية سنة 1839 لأحد النخاسين المكلفين من طرف أحمد باي باستجلاب المالك من سوق الرقيق بالاستئنة فأنقى به إلى تونس وعمره سبعة عشر عاماً تقريباً»)،

فترثب في قصر باردو وحظي من أحد باي بالتقريب والثقة فتنتقل في المناصب السامية حتى ولـي الوزارة الكبرى، ثم عزل عنها سنة 1877 فهاجر إلى الاستانة حيث تولى الصدارة العظمى لفترة من الزمن. وقد توفي سنة 1889. وكان خير الدين يتقن الفرنسية، وقد سبق له أن أقام بباريس من 1853 إلى سنة 1856. وكان يحمل عند تسلمه الوزارة العظمى في تونس بناء دولة حديثة فيها).

دشن خير الدين بالفعل نهضة تونس الثقافية في العصر الحديث بعمليتين متوازيتين: إصلاح التعليم بجامع الزيتونة (ثالثة ثلاث جامعات إسلامية كبيرة يومئذ: الأزهر بمصر والقرويين بالمغرب والزيتونة بتونس) وذلك بإدخال العلوم الحديثة ضمن برامجها من جهة، ومن جهة أخرى إنشاء مدرسة حديثة لتخرج الأطر الكفأة التي تحتاجها الدولة الحديثة في مجال الإدارة والتسيير. ولكي يضمن خير الدين لهذه المدرسة الإستمرار والصعود في وجه الأزمات خصص لها ريع أملاك وقفية هامة. أما البرامج الدراسية فيها فقد جعلها تجمع بين المواد العربية والإسلامية، كما تدرس في جامعة الزيتونة. وبين العلوم الحديثة واللغات الأجنبية، الفرنسية والإيطالية والتركية، على أساس أن يبعث الطلبة إلى فرنسا لاستكمال دراستهم العالية، كما حصل بالفعل.

ولإذا كان الإصلاح الذي أراد خير الدين إدخاله على الزيتونة قد بقي حبراً على ورق، إذ لم يكن هناك إقبال من طرف الطلبة على العلوم الحديثة، وقد نص الإصلاح على أنها اختيارية، كما أن علماء الزيتونة، أو على الأقل «المحافظون» منهم لم يكونوا ينظرون بعين الرضى للإصلاح الجديد... إذا كان ذلك هو مصير إصلاح الزيتونة فإن المدرسة الصادقة قد تحكت، بالعكس من ذلك من شق طريقها، وكان زبناؤها أول الأمر يتكونون في الغالب من أبناء الموظفين وأبناء أفراد الباي، من تونس العاصمة ومن جهات أخرى في البلد.

وإذن، فالزيارة التي قام بها المقيم العام للمدرسة الصادقة، بعد شهرين فقط من استلامه مهام منصبه، تدرج في استراتيجية التي عبر عنها بـ«حكم تونس... من الأعلى إلى الأسفل». بالفعل لم تكن تلك الزيارة بريئة، بل كانت من أجل وضع اليد على هذه المدرسة في إطار خطة ترمي إلى الإشراف على تكوين النخبة - الأعلى - التي سيتم حكم تونس - الأسفل - بواسطتها. وقد أسدلت مهمة الإشراف هذه إلى

شخص يدعى لويس ماشويل الذي عينه المقيم العام على رئيس مديرية التعليم سنة 1883 . كان ماشويل يعرف اللغة العربية وعلى إمام بالثقافة الإسلامية . وقد حرص في سياساته التعليمية على الأخذ بالإعتبار ما كان يعبر عنه بـ «العقلية الإسلامية» ، الشيء الذي يعني تحجّب الاحتواء واللحوظة بدلاً عن ذلك إلى التسرب بهدوء . هذا من جهة ، ومن جهة أخرى كان ماشويل حريصاً على أن لا يخلق عمل فرنسا التعليمي مثقفين «لامتحنين» ، غير مندجين في آلة الاحتلال الفرنسي ، وفي ذلك يقول : «يجب أن لا نعمل بسرعة كبيرة ، يجب التفكير جيداً في متطلبات المستقبل الضرورية . إن ما يحتاجه التونسيون اليوم هو التعليم الابتدائي بمختلف درجاته : التعليم المهني والتجاري وال فلاحي والصناعي . يجب أن تكون هنا عمالاً وفلاحين وتجاراً ويجب أن تتجنّب بالخصوص تكوين اللامتحنين ، اللامندجين» .

بالفعل ، عمل ماشويل على إنشاء مدارس ابتدائية أطلق عليها اسم «المدارس الفرنسية العربية» ، ويعا أنه انفق على هذه المدارس من ميزانية الصادقة فقد اعتبرها ملحقات بها لتربيـر تلك النـقات (خصوصاً وهي من عـلـ الأـوقـافـ كـما ذـكـرـناـ) . وكانت مديرية التعليم قد وضـعـتـ يـدـهاـ عـلـ الصـادـقـةـ فأـبـعـدـتـ منهاـ الـلـغـتـيـنـ الإـيطـالـيـةـ والـتـرـكـيـةـ لـتـبـقـيـ عـلـ الـفـرـنـسـيـةـ وـحـدـهـ إـلـيـ جـانـبـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ . وبعد فـرـةـ تـحـولـتـ فيهاـ المـدـرـسـةـ إـلـىـ مـلـحـقـ مـدـرـسـةـ الـعـلـوـيـةـ الـتـيـ أـنـشـأـتـهاـ فـرـنـسـاـ عـامـ 1885ـ ،ـ وـكـانـتـ تـسـمـىـ بـ «ـالـمـدـرـسـةـ الـعـلـوـيـةـ»ـ ،ـ وـكـانـتـ مـهـمـةـ الصـادـقـةـ إـمـادـاـهـ بـالـلـلـاـمـيـدــ /ـ الـعـلـمـيـنــ ،ـ عـادـتـ لـتـأـخـذـ مـكـانـتـهاـ اـبـتـدـاءـ مـنـ 1893ـ كـمـدـرـسـةـ ثـانـوـيـةـ مـهـمـتـهاـ الـأـسـاسـيـةـ تـكـوـنـ الـمـوـظـفـيـنـ وـالـمـتـرـجـيـنـ الـذـيـنـ كـانـتـ اـدـارـةـ الـحـمـاـيـةـ فـيـ حـاجـةـ إـلـيـهـمـ كـوـسـطـاءـ مـعـ الـأـهـالـيـ .ـ أـمـاـ بـرـامـجـ الـدـرـاسـةـ فـيـهـاـ فـكـانـ مـاـثـلـاـ لـبـرـامـجـ مـدـارـسـ فـرـنـسـاـ ،ـ مـعـ هـذـاـ فـارـقـ وـهـوـ تـدـرـيـسـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ وـآـدـابـهـ وـالـدـيـانـةـ الـإـسـلـامـيـةـ (ـسـتـ سـاعـاتـ فـيـ الـأـسـبـوعـ مـوـكـلـةـ إـلـىـ أـسـاتـذـةـ الـزـيـتونـةـ)ـ .ـ

وهـكـذاـ أـخـذـتـ الـمـدـرـسـةـ الـصـادـقـةـ قـدـ المـجـتمـعـ الـتـونـسـيـ بـأـفـواـجـ مـنـ الشـبـانـ الـمـتـقـيـنـ بـالـفـرـنـسـيـةـ وـالـمـلـمـيـنـ فـيـ نـفـسـ الـوقـتـ بـالـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ وـشـيـءـ مـنـ آـدـابـهـ وـمـنـ عـلـومـ الـدـيـنـ .ـ وـسـرـعـانـ مـاـ أـخـذـ هـذـاـ الشـابـ الـصـادـقـيـ يـمـارـسـ دـورـهـ كـ«ـنـخـبـةـ مـتـنـورـةـ»ـ تـعـملـ عـلـ تـنـوـيرـ الـعـقـولـ .ـ وـهـكـذاـ أـسـتـ هـذـهـ النـخـبـةـ مـدـرـسـةـ «ـاـخـلـدـونـيـةـ»ـ عـامـ 1896ـ بـجـانـبـ الـزـيـتونـةـ وـكـانـ الـهـدـفـ مـنـ هـذـيـنـ الـزـيـتونـيـنـ مـنـ الـمـعـارـفـ الـتـيـ حـرـمـواـ مـنـهـاـ .ـ وـقـدـ

اكتست الدراسة فيها شكل عاشرات مسائية تدور حول مواضيع في العلوم الطبيعية والانسانية الحديثة علاوة على تعليم اللغة الفرنسية. ثم أسس خريجو الصادقية جمعية خاصة بهم، «جمعية قدماء تلامذة الصادقية» التي نشطت في تقديم المطالب بإصلاح التعليم في الصادقية والزيتونة معاً. وكان من ترتيب ذلك أن فتح في وجه «الصادقين» باب الباكالوريا، ثم أبواب بعض الكليات في الجامعات الفرنسية، وكلية الحقوق خاصة، وبذلك لم تعد الصادقية مقتصرة على تخريج الموظفين والمتربجين، بل أخذت تهيء للالتحاق بكلية الحقوق ومنها إلى «الأعمال الليبرالية»: المحاماة والتجارة والصناعة. وهكذا فعندما أسس الصادقيون جمعيتهم عام 1905، وكان عددهم نحو 600 ومعظمهم كان يشغل مناصب إدارية مهمة بينما كان بعضهم يعمل في القطاع الخاص، كان نشاطهم قد تجاوز حدود جمعية «قدماء التلاميذ» بكثير، مما جعل جمعيتهم هذه تتطور إلى حزب «تونس الفتاة» يملك جريدة أسبوعية بالفرنسية تطلق باسمه، وتدعى «التونسي».

لم تكن جمعية «الصادقين»، ولا حزب «تونس الفتاة» جماعة رافضة للحداثة الفرنسية والتعاون مع فرنسا بل كانت حرياً إصلاحياً اتخذ شعاراً له: «المشاركة»، مشاركة الفرنسيين والأجانب، في تونس، في المناصب والإمتيازات، ... الخ. وكان يقدم نفسه كـ«حلقة وصل» بين الدولة الحامية وأهل البلاد المحمية. غير أن هذا لا يعني أنهم لم يكونوا وطنيين، كلاً لقد كانوا متسبعين بأفكار خير الدين التحديثية معتقدين بأن الحماية الفرنسية ستمكنهم من تحقيق الخدائة التي كانوا يشندونها. لقد كانوا هم المؤسسين للحركة الوطنية التونسية، ولكن استراتيجية جمعيتهم كانت تتبنى فكرة التطور التدريجي. ومن هنا تركيزهم على المطالب الإصلاحية، خصوصاً تلك التي كان من المفروض أن تقوم بها الإدارة الفرنسية في إطار ما ينص عليه عقد الحماية. والحق أن الحركة الوطنية التونسية، بالمعنى الراديكالي للكلمة، إنما نشأت وترعرعت في الزيتونة: فمن علماء الزيتونة وطلابها ظهرت الوطنية/التونسية السلفية المرتبطة بأفكار محمد عبده وبحركات التحرر في المشرق العربي عامه. ومع أن «الصادقين» وزملائهم كانوا متعاونين في البداية، حريصين على مد الجسور بينهم، والمدرسة الخلدونية خير مثال على ذلك، فإن اختلاف وضعية الفريقين كان لا بد أن يؤدي إلى نوع من التمايز لا يمكن الاستمرار في تجاهله: كان الصادقيون

يتسلمون بمجرد تخرجهم مناصب إدارية، حكومية، كموظفين ومتربجين، أو يعملون في المهن الحرة العصرية التي تكسب صاحبها مكانة اجتماعية مرموقة... كانت أبواب العمل في أجهزة تونس الحديثة مفتوحة أمامهم، أما الزيتونيون فقد بقي وضعهم كما كان من قبل: لقد ظل التعليم في الزيونة جامداً في تقاليده القدية فلم يدخله الإصلاح: أولاً لأن الإدارة الفرنسية لم تكن تريد ذلك وثانياً لأن المحافظين «المترمّتين» من علمائهم وأساتذته كانوا يقاومون كل تغيير. وهكذا بقي الطلبة الزيتونيون والمتتوروون من أساتذتهم يعانون من وضعية يرفضونها، وقد خاضوا كفاحاً مميراً متواصلاً من أجل إصلاح الزيونة أولاً. أجل لقد كانت لهم قضيّتهم الخاصة، قضية إصلاح الزيونة والإعتراف بشهادتها ومؤهلاتها العلمية وبالتالي فتح المجال أمامهم لتنقل الوظائف الإدارية الحكومية مثلاً يفعل «الصادقون».

وهكذا أخذ يتبلور تياران متباينان في صنوف النخبة التونسية، أطلق على أحدهما اسم «المدرسيين» (أي المتخريجون من المدرسة الصادقية) بينما أطلق على التيار الآخر اسم «الزيتونيين». ومع أن الاختلاف والخلاف بين هذين التيارين كان يعبر عن نفسه في مجال إصلاح التعليم، وقضية التعريب خاصة، فإن التصنيفات والانقسامات الأخرى التي عرفتها الحركة الوطنية التونسية طوال النصف الأول من هذا القرن، أي منذ ظهور حزب «تونس الفتاة» بزعامة باش حانبة وإلى قيام الجمهورية التونسية برئاسة الحبيب بورقيبة (وكلّاًهما من خريجي الصادقية)، أقول أن جميع الانقسامات التي عرفتها الحركة الوطنية التونسية كانت ذات علاقة مباشرة مع التصنيف إلى «زيوني» و«مدرسي» (تكفي الإشارة هنا إلى أن حزب الدستور القديم كان مرتبطاً بالزيونة بينما ارتبط حزب الدستور الجديد بالصادقية. وعندما نشب النزاع بين رئيس الحزب الحبيب بورقيبة وأمينه العام صالح بن يوسف، وكان هذا الأخير قد اتجه اتجاهها عروبياً بعد اتصاله بجمال عبد الناصر في منتصف الخمسينات، مال الزيتونيون إلى صالح بن يوسف وصاروا مناصرين له بعد أن كانوا من خصومه. وأما الاتحاد العام التونسي للشغل فكان أكثر ارتباطاً بالزيونة لأن كثيراً من أطروه كانوا زيتونيين... لقد كان الصراع، في العمق صراعاً اجتماعياً طبقياً: فالصادقون هم في الغالب من أبناء الأرستقراطية المدينية، أما الزيتونيون فكانوا في الأغلب الأعم من أبناء الجماهير القروية).

كان التيار «المدرسي»، تيار الصادقين، يستوحى النموذج الفرنسي متخذًا من شعار «المشاركة» وسيلة لتحقيقه: لقد ترجم هذا الشعار في ميدان التعليم إلى عبارة كان يرددوها المدرسيون كثيراً وكانت تلخص مذهبهم في التعليم، وهذه العبارة هي: «التبني بالفرنسية وتعليم العربية». كتب باش حانبة وهو من أبرز زعماء هذا التيار أن لم يكن أبرزهم على الإطلاق، كتب سلسلة مقالات عام 1909 يشرح فيها نظام «المدرسة الفرنسية العربية» التي كانت النخبة التونسية العصرية بزعامتها تطالب يجعلها المدرسة التونسية الوحيدة. ويشرح باش حانبة مبدأ «المشاركة» وشعار «التبني بالفرنسية وتعليم العربية» فيقول: «إنه بكل بساطة إمكانية دخول الأهالي إلى كل المدارس الابتدائية الحكومية في نفس الظروف المتاحة للأجانب... لقد أنشئت مدارس في تونس وخصصت للكل ما عدا للمسلمين. هذه المدارس المرحبة ببنيتها الجديدة والتي انفق عليها من أموال الدولة التونسية مفتوحة للفرنسيين والإيطاليين والمالطيين واليهود التونسيين وليس أبدا للأهالي المسلمين». ويقول أيضاً «إن على الطفل الأهلي أن يكون مزوداً بنفس زاد المعرف الذي يتمتع به صغار الفرنسيين والإيطاليين الذين سيعيشون معهم فيما بعد (كانت الجالية الإيطالية بتونس آنذاك كبيرة)، وسيكون له معهم علاقات في التجارة والصناعة والوظائف العمومية والمهن الحرة وغيرها. إن تقديم تعليم غير متساو لأبناء الأهلي وأبناء الأوروبيين هو ظلم صارخ، وإن اعطاء تعليم مختلف لأولئك عن هؤلاء يعني زيادة توسيع الهوة التي تفرق بينهم. يجب، بالعكس توجيه كافة الجهد لردمها» (كان يكتب بالفرنسية وبمخاطب «الفرنسيين والأجانب»). ويضيف: «ولهذا السبب نرفض بنفس القوة اقتراح أولئك الذين يريدون أن يخضوا التونسيين بتعليم خاص مختزل، واقتراح أولئك الذين من بين مواطنينا المتحالفين مع الأوروبيين يدعون إلى تعليم ابتدائي عربي محض. إن كل الاقتراحين يهدف إلى إيقافنا في حالة تخلف بالنسبة للأوروبيين. نحن نطالب إذن بأن يطبق بكل دقة، في المدرسة الفرنسية العربية برنامج المدارس الابتدائية العلمانية الفرنسية بكامله».

كان باش حانبة ينطق باسم غالبية النخبة التونسية العصرية التي ت يريد أن تكون المدرسة الفرنسية العربية المدرسة الوحيدة التي يتعلم فيها أبناء تونس. كان ضد فكرة «الكتاب العصري» أو المدرسة الابتدائية الحديثة المغربية التي كان قد

أنشأها خير الله بن مصطفى رئيس جمعية الصادقين ذي الميول العروبية، كما كان باش حانة ضد البقاء على الكتاتيب القرآنية التقليدية. لقد كان يرى أن الإبقاء على هذه الكتاتيب إلى جانب المدارس الفرنسية العربية والكتاب العصري سيكسرن ثلاثة أنواع من المدارس وثلاثة أصناف من العقليات، ولذلك ألح على الذين كانوا يرغبون في إنشاء مدارس خاصة أن يجعلوها على غرار المدارس الحكومية، أي المدارس الفرنسية العربية. وعندما اتهمه خصومه من الزيتونيين خاصة أنه يريد القضاء على اللغة العربية نفي ذلك، وقال: «إن دراسة اللغة العربية ضرورية للتونسي حتى لا يفقد فرديته، ولكن التطور الثقافي للتونسيين يجب، لكي يتم سريعاً أن يكون بواسطة لغة أوروبية».

إذا كان باش حانة يعبر عن وجهة نظر حزب «تونس الفتاة» أو «الشبان التونسيين» (قارن: تركيا الفتاة - الشبان الأتراك) الذين كانوا لا يخفون ميلهم العلمانية فإن جماعة من الصادقين الأوائل الذين أنشأوا الجمعية الخلدونية وجريدة «الحاضر» قد بقوا على ولائهم لفكرة الإصلاح كما كان ينشرها الأفغاني وعبده من خلال مجلة «العروة الوثقى» التي كان لها رواج في تونس. وإذا كانت جماعة «الحاضر» قد سلكت في أول أمرها سبيل الماهنة وتجنب الصدام مع الادارة الفرنسية مما جعل هذه لا ترى مانعاً في وجودها، فإن جيل الشباب الذي كونته هذه الجماعة من خلال جريديتها «الحاضر» وجمعيتها «الخلدونية»، وكان شباباً زيتونيّاً في معظمها، سرعان ما أخذ يتبنى مواقف وطنية جذرية مؤثراً الإصطدام مع السلطات الفرنسية على الماهنة غير المشروطة. وهكذا برز إلى الساحة الوطنية والفكيرية هذا الشباب «الزيتوني الخلدوني» المتفتح الذي كان يتخذ من المشرق العربي نموذجاً ومثلاً. وقد قوى هذا التيار بعد زيارة محمد عبده لتونس سنة 1903 وعودة عبد العزيز الثعالبي، أحد أقطاب هذا التيار، من مصر والاستانة.

كان موقف هذا التيار من قضية التعليم مختلف تماماً عن موقف جماعة «تونس الفتاة». لقد كانوا ينادون بتعريب العلوم العصرية والاتجاه على تدريس الفرنسية كلغة فقط. ومن هنا كانت مطالعاتهم بإصلاح الزيتونة إصلاحاً يمكن طلبها من دراسة العلوم الخديوية مما سيفتح لهم وبالتالي أبواب الحياة العصرية، أبواب الادارة والمهن الحرة، إسوة بالصادقين. وقد توسرت فكرة المطالبة بالإصلاح في أواسط

الطلبة الزيتونيين الذين أسسوا جمعية خاصة بهم عام 1907 فقاموا بضغط متواصله (عرايض، اضرابات، اضطرابات) من أجل ادخال العلوم العصرية الى الزيتونة. وقد اضطررت السلطات الحاكمة مرات عديدة الى تكوين لجان لإصلاح التعليم في الزيتونة وصدرت عدة قوانين في هذا الصدد (1912، 1924، 1933). غير أن جل هذه القوانين، بل كلها، قد بقي حبرا على ورق: فبعضها لم يكن يرضي مطالب الطلبة وبعضها الآخر لم يكن يحظى بقبول المشايخ المتزمتين الذين كانوا يعارضون العلوم العصرية لذاتها تارة، ويعانعون تارة أخرى من تدريسها داخل الجامع.

وعندما قameت الحرب العالمية الثانية وجندت الحكومة الفرنسية المعلمين الفرنسيين الذين كانوا يدرسون في المدارس العربية الفرنسية قام عدد كبير من خريجي الزيتونة بتنظيم تعليم وطني يسد الفراغ فأسس عدد منهم ما كان يعرف يومئذ بـ «المدارس القرآنية الحرة»، وهي مدارس عصرية تدرس المواد العلمية بالعربية إسوة بـ «الكتاب العصري» الذي كان خير الله بن مصطفى قد أنشأه سنة 1907 كما سبقت الإشارة الى ذلك. وفي هذا الوقت، أعني في ظروف الحرب العالمية الثانية اشتدت حركة المطالبة بإصلاح التعليم الحكومي وتعربيه. وفي هذا الإطار تقدم الإتحاد التونسي للشغل سنة 1946 (وكان على صلة بالزيتونيين وكان بعض قادته وأطروه منهم) ببرنامج عام لإصلاح التعليم قوامه الرفع من حصة اللغة العربية والتنصيص على تدريس العلوم بها. لقد اعترضت السلطات الفرنسية على البرنامج ولكنها اذ رفضت التعريب الكلي أخذت ببدل التعريب الجزئي بصورة لا تمس وضعية اللغة الفرنسية. وفي سنة 1947 تمكنت الجمعية الخلدونية من إحداث باكالوريا بالعربية يتقدم إليها ثانويًا عصرياً كاملاً باللغة العربية ينتهي بالإحراز على هذه الشهادة. نظمت تعليمًا ثانويًا عصرياً باللغة العربية ينتهي بالإحراز على هذه الشهادة.

وفي مارس 1949 قدمت الجامعة الوطنية للتّعلم التابعة للإتحاد التونسي للشغل برنامجاً مطولاً لإصلاح التعليم الحكومي، الإبتدائي منه والثانوي، يقضي بتعريب التعليم تدريجياً ويتدريس التاريخ العربي والإسلامي وجغرافية البلدان العربية، كما يقضي بالرفع من حصة المواد العربية والدينية وتدريس الرياضيات بالعربية. وهكذا توالت المطالبات الشعبية بإصلاح التعليم مما اضطررت معه السلطات الفرنسية

إلى وضع خطط عشريني لإصلاح التعليم في تونس، خطط يمتد من 1949 إلى 1969.

ومع أن تونس حصلت على استقلالها، كالمغرب، عام 1956 فإن السنوات الثلاث الأولى التي تلت إعلان الاستقلال كانت عبارة عن فترة انتقالية تكرس الاستمرارية، وبالتالي فإن العمل الحكومي في ميدان التعليم خلال سنوات 1949-1958 كان يتحرك ضمن إطار إصلاح 1949، الشيء الذي يسمح باعتبار السنوات العشر التي تمت ما بين 1949 و1958 بمثابة فترة واحدة خضعت لسياسة تعليمية واحدة، هي تلك التي أقرتها سلطات الحماية في أواخر عهدها. لنتعرض إذن معطيات الوضعية التعليمية في تونس خلال هذه الفترة، ولنبدأ بالهيكل التعليمية.

— 2 —

كانت الهيكل التعليمية بتونس على عهد الخواص الفرنسية تتسم بالتعدد: فالمدارس الابتدائية خمسة أصناف:

- 1) المدارس الفرنسية المخصصة لأبناء الأروبيين والتي كان التعليم فيها نسخة طبق الأصل من التعليم في فرنسا.
 - 2) المدارس الفرنسية العربية، للبنين والبنات، التي كان التدريس فيها بالعربية والفرنسية وكانت مخصصة لأبناء التونسيين.
 - 3) المدارس القرآنية العصرية والدراسة فيها بالعربية، واللغة الفرنسية تدرس كمجرد لغة.
 - 4) الكتاتيب القرآنية التقليدية التي تقتصر على تحفيظ القرآن وتلقين مبادئ الدين وال نحو. وقد قامت إدارة التعليم سنة 1951 بمحاولة تحويلها إلى مدارس عصرية شبيهة بالمدارس الأهلية في مصر، غير أن التجربة كانت محدودة إذ اقتصرت على 12 كتابا.
 - 5) المدارس الحرة الأجنبية: كاثوليكية وبروتستانية وعبرية . . .
- أما التعليم الثانوي فكان بدوره ستة أصناف:

- 1) تعليم فرنسي محض هو امتداد للتعليم الثانوي بفرنسا.
- 2) تعليم تونسي، عربي فرنسي، على مثال الصادقية.
- 3) تعليم زيتوني بالجامع وفروعه.
- 4) تعليم ثانوي حر، أجنبي.
- 5) تعليم تكميلي في مدارس المعلمين.
- 6) تعليم مهني تقني للبنين والبنات . . .

أما التعليم العالي فلم يكن يوجد منه بتونس على عهد الحماية سوى معهد الدراسات العليا الذي أنشيء عام 1945 وكان يشتمل على شعبة للدراسات القانونية والاقتصادية والإدارية وعلى شعبة للدراسات الاجتماعية والتاريخية وأخرى للدراسات اللغوية وشعبة للدراسات العلمية. وكان المدف من هذا المعهد تلبية حاجات البلاد من الأطر وليس فسح المجال أمام الدراسة الجامعية والبحث العلمي، ولذلك كان عدد طلابه محدوداً جداً.

تلك كانت أنواع المدارس التي أنشأها أو كرستها سلطات الحماية الفرنسية بتونس. أما عن نسبة التمدرس في صفوف الأطفال التونسيين فقد كانت ضعيفة جداً خصوصاً قبل الحرب العالمية الثانية. وهكذا لم يرتفع حجم تلاميذ الإبتدائي ما بين 1946 و 1949 الا بـ 15.700 تلميذاً أي بنسبة 7.6% فقط، الشيء الذي يعني، لو استقر النمو عند هذه النسبة، أن تعليم التعلم لم يكن ليتم قبل مرور مائة سنة. غير أن الوضع تغير تماماً ملمساً بعد إصلاح 1949. لقد نص هذا الإصلاح على تحقيق تعليم التعليم في مدى عشرين سنة. وبدأ تطبيقه فعلاً سنة 1949-1950 بصورة تدريجية ليبلغ مستوى تطبيقه الشامل سنة 1953. وهكذا وبعد أن كان حظ التعليم من ميزانية الدولة 14% سنة 1941 و 11% سنة 1949-1948 ارتفع إلى 26% سنة 1953. وقد انعكس ذلك على نسبة التمدرس: وهكذا في سنة 1949 كان عدد الأطفال التونسيين البالغين سن الدراسة (14-5 سنة) يقدر بنحو 775.000 طفل كان منهم بالمدارس الإبتدائية 95.000 تلميذ أي بنسبة 12% (كانت هذه النسبة في السنة نفسها 94% في صفوف أبناء الفرنسيين و 77% في صفوف الأوروبيين). أما في سنة 1953 فقد ارتفع عدد الأطفال التونسيين بالمدارس الإبتدائية إلى 124.071 تلميذاً من مجموع 850.000 طفل كانوا في سن

الدراسة، أي أن نسبة التقدّر من قد ارتفعت إلى 59 ، 14٪ (بينما لم تكن تتجاوز في المغرب يوماً 7٪). وأما في السنوات الأولى من الاستقلال فقد كان تطور حجم الإبتدائي كما يلي: 438. 209 طفل سنة 1956-55 (السنة الأولى للاستقلال)، ونفس العدد تقريباً في السنة المowالية. أما في السنة الثالثة من الاستقلال 1958-57 فقد بلغ حجم الإبتدائي 676. 226 تلميذاً. وهكذا نلاحظ أن نمو حجم التعليم الإبتدائي في السنوات الثلاثة الأولى من الاستقلال كان يتم بتأثير أقل كثيراً مما كان عليه الأمر في السنوات التي قبلها (17.000 بدلاً من 85.000 تلميذاً). هذا بالنسبة للابتدائي. أما بخصوص التعليم الثانوي بأنواعه فقد كان الوضع فيه كما يلي، سنة 1953: في التعليم التقني 743. 6 تلميذاً تونسياً (مقابل 982. 3 فرنسيساً و 1.217 يهودياً و نحو 1.000 من الحاليات الأخرى). أما في التعليم الثانوي العام فقد كان هناك 682. 6 تلميذاً تونسياً (مقابل 661. 5 تلميذاً فرنسيساً و 1.731 يهودياً و نحو 423 من أبناء الحاليات الأخرى). أما الزيتونة وفروعها فكانت تضم نحو 12.000 تلميذ. وبذلك يكون مجموع تلاميذ الثانوي بمختلف أنواعه 425. 25 تلميذاً. وقد ارتفع هذا العدد في السنوات الأولى من الاستقلال إلى 31.095 تلميذاً سنة 1956-55 و 32.924 في السنة المowالية ثم 23.149 في السنة المowالية ثم 32.149 تلميذاً سنة 1958-57.

يتضح من هذه الأرقام أن إصلاح 1949 قد أفسر عن تحسين نسبي في مجال تعليم التعليم. أما في مجال التعرّيف فقد نص الإصلاح على جعل اللغة العربية أداة للتدرّيس بعض المواد الأساسية كما نص على مراجعة برامج الثانوي ومدارس المعلمين وإعادة هيكلة التعليم التقني. واقتراح الإصلاح كذلك جعل حصص العربية والفرنسية في الستين الإبتدائين الأولى والثانية متساوية (14 ساعة و 10 د. في الأسبوع لكل منها) ورفع حصص العربية في السنوات الإبتدائية الأخرى (11 ساعة و 20 دقيقة). هذا في «المدارس الفرنسية العربية» المخصصة أصلاً للتونسيين. أما بالنسبة للمدارس الفرنسية المخصوص التي كان يرتادها عدد محدود من التونسيين، فمن أبناء الطبقية الميسورة خاصة، فقد نص الإصلاح على تدريس العربية فيها بنسبة ساعتين في الأسبوع في الستين الأولى والثانية 3 ساعات في السنوات الأخرى. أما بالنسبة للثانوي فقد جعل الإصلاح حصص اللغة العربية تتراوح ما بين 9 ساعات

و13 ساعة في الأسبوع حسب السنوات. وقد نص الإصلاح كذلك على إقامة قطاع تعليمي في المناطق القروية يتكون من مدارس ابتدائية فرعية «وذيلية» مدة الدراسة فيها خمس سنوات وتكون تابعة لمدارس ابتدائية مركزية مدة الدراسة فيها سبع سنوات. كما نص الإصلاح على فتح المجال لأبناء هذه المدارس الأخيرة بمتابعة دراستهم الثانوية، هذا بالإضافة إلى تنمية التعليم النسوى والتكنى وتكوين النخب في مختلف المستويات. ومن الإنجازات المهمة التي عرفها التعليم في تونس في أوائل الخمسينات إحداث شعبة عصرية بالمرحلة الثانية من التعليم الثانوى الزيتوني وذلك سنة 1951. وكان طلبة الزيتونة قد مارسوا ضغطا شديدا على الإدارة بواسطة أضراب طويل المدى واللجوء إلى تحركات نضالية وإصدار نشرات خاصة بهم كـ «صوت الطالب المسلم» (وكانت في الأصل تسمى «صوت الطالب الزيتوني» لقد ظهرت آنذاك نزعة إسلامية في صفوفهم تجسست بكلية خاصة في «جامعة الطلاب المسلمين» التي استمرت إلى أواخر الخمسينات) كانت برامج الدراسة في هذه الشعبة الزيتונית العصرية قريبة من برامج الثانويات الحكومية، خاصة في العلوم العصرية التي كانت تدرس باللغة العربية ومن طرف أساتذة يدرسوها في الثانويات الحكومية، هذا بالإضافة إلى إدخال المقتنيين الفرنسية والأังلو-أمريكية، وهكذا أصبحت الزيتونة تمنح شهادة الباكالوريا في الفلسفة (الأداب) والرياضيات (العلوم) إضافة إلى العلوم الدينية. وقد لقيت هذه الشعبة إقبالا كبيرا من طرف تلاميذ الزيتونة إذ ارتفع عدد تلامذتها من 41 تلميذا في فصل واحد الذي افتتاحها في أكتوبر 1951 إلى 313 تلميذا موزعين على 60 قسما سنة 1955-54، ثم إلى 2.906 تلميذا موزعين على 75 قسما في أكتوبر سنة 1958 (كان عدد تلاميذ الزيتونة آنذاك 196، 8 تلميذا وعدد تلاميذ الثانوي العام 944، 8 تلميذا مسلما)، أما بعد سنة 1958 فيتناقص عدد تلامذة هذه الشعبة في إطار المخطط العشاري 1958-1968 الذي أعدته حكومة تونس المستقلة، هذا المخطط ستنقل الآن إلى الحديث عنه.

— 3 —

شهدت سنوات 1952-1957 نقاشا حادا في الأوساط التونسية المثقفة حول قضية التعليم. وقد عكس هذا النقاش انقسامات النخبة المثقفة التونسية، هذه

الانقسامات التي بقيت تحمل مضمون اجتماعية وسياسية منذ أوائل القرن كما أشرنا إلى ذلك قبل. وجاء المخطط التعليمي العشاري 1958-1968 الذي أقرته الدولة التونسية ليكون بمثابة قانون يحدد الإطار العام للسياسة التعليمية في تونس المستقلة. لقد غدا هذا القانون هو المرجعية الأساسية، بل الوحيدة، التي تستند إليها مخططات التنمية الاقتصادية والاجتماعية التي أقرت خلال مدة ذلك المخطط التعليمي. وعندما انتهت مدة هذا الأخير، وقد أنجزت أهدافه بنسب عالية خاصة في ميدان تعميم التعليم كما سررنا بعد، صادف أن تزامن ذلك مع «ثورة الطلاب» في فرنسا وأوروبا (ماي 1968)، وقد كانت لها امتدادات مباشرة في تونس حيث قام الطلاب وتلاميذ الثانويات باضرابات تحولت إلى أعمال عنف هزت بعمق الطبقة السياسية التونسية. وكرد فعل لهذه الحوادث بدأ الحديث عن «انفجار التعليمي» الذي أدى إليه، في نظر البعض، تعميم التعليم بوتائر سريعة تطبيقاً للمخطط العشاري. وهكذا أخذ المسؤولون في إصدار قرارات جديدة في ميدان التعليم خلال سنوات 1969، 1970، 1971، قرارات لم تكن تستوحى نفس الأفاق التي حددتها المخطط العشاري المذكور وعمل على تحقيقها، بل لقد كان الشبح المخيم على تفكير المسؤولين في تونس آنذاك هو مشكل إدماج تلك الأفواج الكبيرة من الشباب المتعلّم في المجتمع التونسي وتجنب ما عبر عنه يومئذ «بطالة المتعلمين» (قارن هذا بما حدث في المغرب عقب حرب أكتوبر 1973، مارس 1965. انظر آنفا).

ومن هنا سلسلة من القرارات حددت للسياسة التعليمية بتونس اتجاهها جديداً كان على مخططات التنمية الاقتصادية والاجتماعية أن تستند إليها وتحجعل تحقيقها من جملة مهامها. واستمر الأمر كذلك نحو عشر سنوات، أي إلى أن كانت سنة 1976 حيثما اتخذت قرارات أخرى نابعة من ذات المشاغل ولكن بتوجهات جديدة، في ميدان التعريب خاصة. وبعد عشر سنوات، أي في سنة 1986 حدث ما يشبه انفجار «الأزمة» أزمة التعليم بتونس التي أثارت نقاشاً واسعاً ما زالت امتداداته إلى الآن.

وإذن فتحليل السياسات التعليمية في تونس يجب أن يعتمد، في نظرنا، هذا التحقيق العشاري (1958-1968-1976-1986) وليس المدد الزمنية لمخططات

التنمية الاقتصادية والاجتماعية التي يجري العمل اليوم (1988) في إطار السابع منها.

لبدأ إذن بمحاطة عام 1958.

ثلاث قضايا كبيرة ورثتها تونس المستقلة، في ميدان التعليم، من الحياة الفرنسية: قضية الإزدواجية الثقافية وهيمنة اللغة الفرنسية، قضية تعدد المدارس وأنواع التعليم وبالتالي تعدد «العقليات»، قضية نخبوية التعليم التي أدت إلى حصر التعليم العصري في الأرستقراطية المدينية وأبناء الموظفين من جهة و«الخصيص» التعليم العربي الإسلامي التقليدي - الزيتونة - لأبناء القرى والأرياف من جهة ثانية. وهكذا طرحت في الساحة الوطنية والسياسية بتونس غداة الاستقلال اختيارات أساسية في ميدان التعليم كانت تدور حول الأسئلة الرئيسية التالية: هل التعليم أم النخبوية؟ هل التعرّب أم الإزدواجية؟ هل التوحيد أم التعددية؟

وقبل أن نعرض لما تم تنفيذه من اختيارات في إطار العمل بمحاطة 1958، نرى من المفيد هنا تقديم ثماذج من ذلك النقاش الذي شغل النخبة المسيرة في تونس حول الإختيارات المذكورة والذي ابتدأ بحدةمنذ أن دخلت تونس عام 1954 في مفاوضات الاستقلال الداخلي (أعلن عن الاستقلال الداخلي لتونس سنة 1955). ولما حصل المغرب على استقلاله التام، مباشرة، في مارس سنة 1956 طالبت تونس بالاستقلال التام إسوة بالمغرب فتم الاعتراف لها به بعد بضعة أشهر من المفاوضات).

في نوفمبر من سنة 1954 طرحت مجلة «الندوة» التونسية استفتاء حول قضية الفرنسي والتعرّب في تونس بهذه الصيغة: «كيف ترون بقاء الفرنسية في التعليم؟». فكانت أجوبة الشخصيات التونسية التي ستقلد مهام رسمية في عهد الاستقلال مختلفة متباعدة بل ومتناقضة، وفيها يلي ثماذج منها.

أجاب السيد الطيب المهيري، مدير الديوان السياسي في الحزب الدستوري الجديد آنذاك قاتلا: «... نحن متسلكون بمبدأ التعليم بلغتنا العربية، وسنظل مكافحين حتى يتحقق هذا الغرض المقدس، الا أن الدستور حزب واقعي لا ينظر إلى الأشياء إلا بمنظار عملي. ففي تونس حالة واقعة لا يمكن القضاء عليها بجرة من أقلامنا، لذلك ستتوخى في هذا الصدد طريقة التدرج، سالكين فيها سيرا حثيثا يتفق

مع برامجنا المستقبلية في التعليم، تلك البرامج التي ستسطر درس اللغات الأجنبية عامة ولللغة الفرنسية خاصة لما لثقافته هذه اللغة الأخيرة من روابط عقلية مبنية تربطنا وأهلها». أما أَحمد بن صالح، الأمين العام للاتحاد العام التونسي للشغل آنذاك والذي تولى في تونس المستقلة كتابة الدولة للتربية الوطنية فترة من الزمن في أواخر السبعينيات بالإضافة إلى منصبه الأساسي يومذاك كوزير للإقتصاد والتخطيط، فقد أجاب عن السؤال المذكور قائلاً: «لا حرج من بقاء اللغة الفرنسية كلغة ثانوية أساسية إلى جانب تشجيع اللغات الأجنبية الأخرى وبالخصوص الأنجلوأمريكية والإسبانية». و واضح أن هذين المسؤولين الكبيرين قد اختارا الإزدواجية التي تعني مواصلة السير في نفس المسار الذي كرسه الحماية الفرنسية منذ احتلال تونس وبарьكته جماعة «تونس الفتاة» بزعامة علي باش حانبة، مسار «التحقيف بالفرنسية وتعلم اللغة العربية» الشيء الذي يعني عملياً مواصلة تدريس العلوم والرياضيات باللغة الفرنسية في جميع مراحل التعليم.

غير أن هذا الاختيار لم يكن يحظى بـ «الإجماع» لا داخل الحزب ولا داخل النقابة ولا على الساحة الوطنية الواسعة. وهكذا فالسيد محمد المزالي الذي كان يومئذ أستاذًا بمعهد العلوين (لتكوين المعلمين) ويجتمع الزيتونة، والذي تولى عدة مناصب في عهد الاستقلال، منها وزارة التربية الوطنية ومنصب الوزير الأول والأمين العام للحزب، خليفة بورقيبة، قد أجاب عن السؤال المذكور بقوله: «... إذا كانت حاجة جميع الأمم إلى تعليم لغات أجنبية كثيرة فإن حاجتنا إلى ذلك أكبر وألْحُّ، ولذلك فلابد أن تحتوي برامج التعليم الثانوي، لا الإبتدائي، على الأقل على لغتين، لغة أولى ولغة ثانية، وأرى أن تكون اللغة الفرنسية هي اللغة الأولى لاعتبارات كثيرة»، وهذا يعني اختيار التعرير بدل الفرنسيّة: اعتناد اللغة العربية ووحدتها في الإبتدائي، وتعليم الفرنسية كلغة أجنبية أولى في الثانوي. أما السيد الشافيلي القليبي الذي شغل مناصب حكومية وحزبية عديدة في تونس المستقلة، قبل أن يصبح أمينا عاماً للجامعة العربية فقد كتب بتاريخ 3 أكتوبر 1955 مقالة في جريدة «الаксيون» بعنوان «من أجل تعليم جديد» قال فيه: «انه لأساسي أن يقتضي مسؤولونا بأن التربية يجب أن تكون منسجمة مع روح الأمة، مع ماضيها التاريخي والثقافي، مع واقعها الاجتماعي، مع لغتها ومع نظرتها إلى العالم. وفي هذا الميدان،

وأكثر من أي ميدان آخر لا يكون التقليد إلا عميقاً وقاتلاً، لأن التربية إما أن تجند
مجموع الحضارة القومية أو أن تخاف بها. وهذا فإنه من المستعجل أن تعطى للتعليم
روح. إلا أن تلبية هذا الأمر المطلوب يقضي أن تكون مهمتنا الأولى هي توحيد
التعليم... لكن التوحيد لا يمكن أن يكون إلا على أساس تعریف التعليم كاملاً،
من غير مساس باللغات الحية التي يجب أن تكون لها مكانة هامة».

وكما انقسمت النخبة الوطنية المسيرة في تونس بشأن التعرّيب إلى تيارين يطالب أحدهما بالعرّيب الشامل بينما ينادي الآخر بالإبقاء على الإلزدواجية، انقسمت كذلك إلى تيارين بشأن توحيد التعليم: تيار يرى أن التوحيد يجب أن يعتمد كنموذج ومثال التعليم الزيتونى بعد تحدىه، وتيار يرى بالعكس ادماج التعليم الزيتونى في نظام التعليم الحكومى الرسمى.

وقد طرحت المجلة المذكورة آنفا في نفس السنة (1954) استفتاء حول توحيد التعليم في تونس صاغته كما يلي: «ما هي الوسيلة التي بها ينسجم التعليم الزيتوني مع التعليم المدرسي؟». فكان جواب الطيب المهيري، المذكور آنفا «ان أول عمل سوف تطالب به الأمة بعد الاستقلال حكومتها هو توحيد التعليم بين أفراد الأمة. ولن ينجح هذا التوحيد إلا إذا حقق أولا في الطور الإبتدائي ثم في الثانوي ثم في العالي. وإذا أنجزنا التوحيد في الطور الإبتدائي ضمنا لبلادنا، لا توحيد التعليم وحسب، بل القضاء على المشاكل المتأتية من تجزئة الثقافة شيئا وتلويناها أنواعا وأصنافا. ولن يكون في تعليمنا الم قبل مجال للتمييز بين الزيتوني والمدرسي إذ سيرتني الكل من ينبوع واحد وسيثبت الجميع على روح واحدة». واضح أن انطلاق في «التوحيد» من الإبتدائي معناه تصفية التعليم الزيتوني لأن هذا الأخير لم يكن له إبتدائي معين وإنما كان يستقي تلاميذه من المدارس القرآنية والمدارس العربية الحرة والمنتقطعين أو المطرودين من المدارس الحكومية. وقد عبر السيد أحمد بن صالح الذي سبقت الإشارة إليه من قبل عن نفس الفكرة عندما أجاب عن السؤال نفسه بالقول: «الاتجاه العام يضمن توحيد الثقافة، فلا التعليم الزيتوني ولا التعليم المدرسي أساس لثقافة وطنية. على جميع المدارس أن تعيد النظر في برامج تعليمها بعد توحيد التعليم الإبتدائي بجميع أنواعه».

أما الرأي المعارض فنقرأ بأقلام مدرسي الزيتونة وللامتدتها فضلاً عن مشايخها. وهكذا فالسيد العروسي المطوي، وكان أستاذًا بالزيتونة، ثم صار عضواً في البرلمان ورئيساً لاتحاد الكتاب التونسيين منذ فترة طويلة، يرى أنه «... سندرك بسهولة الوصول إلى توحيد التعليم المدرسي التونسي والتعليم الزيتوني إذا وقع التوفيق والمزاج بينهما على صورة تحقق الغاية من إيجاد ثقافة قومية (= وطنية) تسخير العصر ولا تتنافى مع الدين الذي يعتقد الشعب التونسي ولا يرضي المجيد عنه» الشيء الذي يعني اختيار النموذج الزيتوني. أما الشاذلي بن القاضي المدرس بجامعة الزيتونة ومدير المجلة الزيتونة فقد كان جوابه أن «كلية الشريعة وكلية الحقوق وكلية الآداب وكلية العلوم يلزم أن تكون منها الجامعة الزيتونة وبذلك تكون قد وحدنا سير التعليم بهذه البلاد» وهذا ما أكدته السيد أبو القاسم كرُّو أحد أساتذة الزيتونة البارزين في الميدان الثقافي عندما قال في إطار الجواب عن السؤال المذكور آنفاً: «إن مصلحة الشعب التونسي هي في وجود تعليم تونسي واحد قائم على أهداف واحدة وبرامج واحدة. وهذا التوحيد لا يعني أبداً إنهاء عمل الزيتونة الثقافية بل بالعكس، يريد أن يحدد بوضوح مركز الزيتونة العلمي وأن يقفز بها إلى مستوى الجامعات الحديثة... إن الزيتونة اليوم بشعبتها العصرية وخطواتها العلمية الأخرى ليس بينها وبين المستوى الذي تطمح إليه مسافة كبيرة. إن من الخير الكبير للبلاد وللزيتونة نفسها أن تحول إلى جامعة حقيقة تحمل اسم الزيتونة وتشتمل على كافة فروع الاختصاص الديني والعلمي في وقت واحد».

وإلى جانب هذين الاتجاهين المتباينين كان هناك اتجاه ثالث يحاول الجمع بين التعليم العصري والتعليم الزيتوني في نموذج واحد عربي اللغة والمضمون. نجد مثل هذا التصور عند محمد المزاي والشاذلي القليبي وغيرهما. يقول محمد المزاي في معرض رده على السؤال الأنف الذكر بتوحيد التعليم ما نصه: «قسم العدو بينما بتكون عقليات ثلاثة: عقلية فرنسية صرفة ترعرعت وتكونت في أقسام الليسيات والمدارس الخاصة، وعقلية «صادقة» أزيد منها أن تأخذ من العربية بطرف والفرنسية بطرف ولكنها بقيت مذهبة بين هذه وتلك، ولم ينج من آفاتها إلا القليل القليل، وأخيراً عقلية زيتونية يقال أنها عربية إسلامية لكنها عتيقة لا تتصافى مع القرن العشرين. فيجب أن ندرا الخطير درءاً ونضع برنامجاً واحداً للشباب التونسي المتعلم حتى يتکيف

عقله بكيفية واحدة ويزمن بقيم واحدة ويستجيب لمختلف المنهيات استجابة واحدة. الا أنه لا بد من تشخيص فرع للعلوم الدينية الشرعية في المرحلة الأخيرة من التعليم بالزريونية، أي انه يمكن لبعض الطلاب، وقد ترسوا دراسة ثانوية مثل غيرهم واستواعبوا فيها حاصل العلوم والمعارف العصرية... أن يلتحقوا بكلية العلوم الشرعية حتى يتخصصوا فيها ويتخرجوا منها قضاة ومقاتي وعدولا». أما الشاذلي القليبي فقد كتب في المقال المشار إليه آنفا يقول: «... إن مهمتنا الأولى تمثل في توحيد التعليم. إن الفكر الجديد يجب أن يعم الجميع لأن المحافظة على التباين الحالى معناه إرادة الإبقاء على سوء التفاهم بين القدامى والغضرين. انه أساسى أن توجد أرضية مشتركة من أجل ترکيز الجهد وتجاوز مرحلة السلبية»؛ لكن التوحيد لا يمكن أن يتم الا على أساس تعريب كامل للتعليم من غير مساس باللغات الحية التي يجب إعطاؤها مكانة مرموقة... إن إعادة التنظيم الإداري والبيداغوجي يجب أن يعمل على بعث جذع مشترك للجميع يمتد من الإبتدائى إلى القسم الرابع (= الثالثة إعدادي) وبداية من القسم الثالث (= الرابعة إعدادي) يمكن للتلמיד أن يتوجهوا نحو بداية التخصص. لكن يجب تحاشى الأساليب الشديدة التعقيد: فثلاث شعب (في الثانوى) تكفى: شعبة أصلية (كلاسيكية) موجهة نحو الدراسات الإنسانية، وشعبة عصرية محورها المواد العلمية وأخيراً شعبة تقليدية معاصرة تهيء للمهن الدينية، لكن حسب حجم هذه المهن وال الحاجة إليها».

وكما اختلفت النخبة التونسية في الخمسينات - وهي مختلفة الآن - حول المضمون الذي يجب أن يعطى لقضية التعريب والتوحيد اختلف أفرادها كذلك حول قضية التعميم: فريق يرى ضرورة الاستجابة الفورية للمطلب الوطني لتعميم الإبتدائي على جميع الأطفال البالغين سن الدراسة وفتح ابواب الثانوى على مصارعيها للجميع... وفريق يرى أن تعميم التعليم بهذا الشكل الواسع سيؤدي إلى انخفاض المستوى، ولذلك طالب بمحارسة نوع من الانتقائية والتدرج في تعميم التعليم حسب ما تسمح به الوسائل المادية والبشرية.

في هذا الجو إذن تم التفكير في خطط 1958 العشاري. لقد تكونت في هذه السنة لجنة داخل التعليم مهمتها تحديد أسس السياسة التعليمية في تونس المستقلة

فوضعت خططاً عشرية يمتد تطبيقه على مدى عشر سنوات 1958-1968 ويرتكز على المبادئ التالية:

— توحيد التعليم : وذلك بإلغاء أنواع التعليم الموروثة عن عهد الحماية الفرنسية، بما في ذلك التعليم الزيتوني وشعبتها العصرية، وتعويضها جيماً بنوع واحد يمتد ست سنوات في المرحلة الابتدائية وست سنوات في المرحلة الثانوية. وينضم التلاميذ في المرحلة الثانوية لعمليتي توجيه: واحدة في نهاية السنة الأولى (الإعدادية) والثانية في نهاية السنة الثالثة، بحيث تشتمل هذه المرحلة على سنة أولى ذات برامج واحدة بالنسبة لجميع التلاميذ في صورة جذع مشترك يتفرع ابتداء من السنة الثانية (إعدادي) إلى ثلاثة فروع: فرع عام وفرع اقتصادي وفرع فني. ثم ينقسم كل فرع ابتداء من السنة الرابعة إلى عدة شعب مختصة هي: في الفرع العام أربع شعب: شعبة الأداب العصرية، شعبة الأداب الكلاسيكية، شعبة العلوم، شعبة الرياضيات. أما الفرع الاقتصادي فيشتمل على شعبتين واحدة اقتصادية والآخرى تجارية. ويتفرع الفرع الفني إلى شعبة تقنية حسابية وشعبة صناعية للبنين والبنات.

— تعريب التعليم وذلك بتعريب الابتدائي سنة بعد أخرى (مع العلم بأن الستين الأولى والثانية كانتا معربيتين تماماً)، وتعريب الثانوي حسب خطة تتطلب من التعدد إلى الوحدة وذلك بإحداث ثلاثة شعب: «أ» تكون هي القارة وتدرس فيها جميع المواد بالعربية وتعرض الشعبة العصرية الزيتונית كما تكون مصيراً للشعبتين التاليتين. شعبة «ب» وهي انتقالية تدرس فيها أغلب المواد بالفرنسية، العلوم والرياضيات، وتعرض الشعب الأخرى كشعبة الصادقة والشعبة العصرية والفنية، وتتحول تدريجياً إلى شعبة متدرجة في الشعبة السابقة القارة «أ». شعبة «ج» انتقالية كذلك مفرنسة تدرس فيها اللغة العربية كلغة حية تعرض ما كان يسمى بالشعب العصرية والفنية العادلة وتطور نحو الاندماج في الشعبة «ب» على طريق الاندماج في شعب «أ» في نهاية المطاف.

— تعميم التعليم وذلك بفتح أبواب المدارس الابتدائية لجميع الأطفال البالغين ست سنوات. وقد نص المخطط على إنجاز التعميم في مدى عشر سنوات، أي سنة

1968 . ونظرا لقلة الأطر والأماكن ، ومن أجل التمكّن من قبول أكثر عدد ممكن من الأطفال تقرر جعل سنوات الإبتدائي ستا بدل سبع (كانت من قبل 7 سنوات) من جهة وتخفيض المخصص الأسبوعي من جهة أخرى بحيث حضرت في 15 ساعة أسبوعيا للستين الإبتدائين الأولى والثانية و 25 ساعة أسبوعيا للسنوات الأربع التالية .

— وقد نص المخطط كذلك على جملة أهداف و اختيارات مبدئية نظرية مثل : الحفاظ على القيم الثقافية الوطنية وإحياؤها ، التفتح على الثقافة العصرية والعزم على اللحاق بركب الحضارة التكنولوجية ، وتحقيق التنمية بالنهوض بالإنسان . . . الخ . تلك هي المبادىء الأساسية التي أقرها المخطط العشاري الذي أعدته الملجنة الوطنية للتعليم ليكون أساسا وإطارا للسياسة التعليمية التونسية خلال السنوات العشر التي تمت ما بين 1958 و 1968 . فكيف سيجري تطبيق هذه المبادىء ؟ قبل الانتقال إلى عرض المنجزات التي حققتها الجمهورية التونسية في ميدان التعليم خلال مدة المخطط المذكور نرى من المفيد الإشارة هنا إلى مخطط « مضاد » أعدده أستاذ فرنسي يدعى جان دوبيس عمل كأستاذ في تونس في أواخر عهد الحماية ثم عين كمراقب عام للتعليم . وفي خريف 1957 قام بجولة في المؤسسات التعليمية التونسية ، على طول البلاد وعرضها ، وأجرى اتصالات مع المسؤولين عنها وذلك في إطار مهمة يبدو أنه كلف بها من طرف السلطات التونسية ، مهمة إعداد تقرير حول إصلاح التعليم بتونس .

بالفعل أعد هذا الخبرير الفرنسي تقريرا في نحو 60 صفحة يحمل عنوان «مشروع إصلاح التعليم في تونس» (بالفرنسية ، ومؤرخ بيناير 1958) . وبعد مقدمة يشكر فيها صاحب التقرير السلطات التونسية التي سهلت مهمته ، ابتداء من الرئيس بورقيبة إلى المسؤولين في وزارة التعليم إلى السلطات الجهوية ، استهل تقريره بمقارنة تونس مع الدانمارك وسويسرا اللتين قال عنها إنهما كانتا تشبهان تونس قبل أن تنطلقا في طريق الإزدهار والتقدم ، مبرزا الطريق الذي سلكته هاتان الدولتان مشيرا إلى إمكانية أن تبلغ تونس ما بلغته من تطور اذا هي عرفت كيف تختلط بسرعة في ركب البلدان العصرية ، وذلك بتهيئة الظروف التي تمكنها من معايرة التقدم التقني والعلمي ، مؤكدا على أهمية التعليم في هذا المجال .

وبعد أن حلل صاحب التقرير الوضعية التعليمية في تونس مركزاً على الصعوبات المالية ومشاكل التأثير انتقل إلى ما أسماه بـ «الصعوبات اللغوية» التي تحول تدريس العلوم بالعربية ينطوي على «مخاطرة» لأن اللغة العربية، في نظره، «ليست مُهيأةً لذلك». وبعد أن أكد على موقع تونس كـ«صلة وصل بين الشرق والغرب» مما جعلها تتتوفر في نظره على «موهبة الإزدواج اللغوي» أشار إلى حاجة تونس إلى موارد مالية خارجية وإلى أن تعلم التونسيين للفرنسيسة سيجعل في إمكانهم إرسال مائة ألف عامل إلى فرنسا كل سنة... وانتهى إلى أن الإزدواجية في التعليم هي وحدها التي تستجيب ل حاجيات الدولة الفتية مذكراً بالتعليم «الصاديقي» ودوره في تكوين النخبة التونسية. ثم انتقل صاحب التقرير بعد ذلك إلى المبادئ التي يرى أنه من الضروري أن يعتمدتها التعليم في تونس خلال خطط عشاري 1969-58 يرمي إلى جعل تونس تتحول إلى دولة حديثة سنة ألفين. وهذه المبادئ هي:

- 1 - تعميم التعليم عموماً شاملة في صفوف الذكور والإإناث.
- 2 - توجيه التعليم توجيهاً علمياً تقنياً بالشكل الذي يجعله يؤدي إلى تحقيق الإنماء الاقتصادي.

3 - الحفاظ على المكاسب التي تحققت قبل 1958 والتي مكنت تونس من «نخبة ممتازة» هم المسؤولون «الحاليون» على الجمهورية التونسية الفتية، منها تكون التعليم في تونس يُضاهي تعليم البعثة الفرنسيسة على صعيد المستوى ونتائج الإمتحانات.

4 - سلوك سياسة واقعية في ميدان الإنفاق على التعليم وذلك بالتخلي عن التعليم النظري الكلاسيكي والمُكْثِف والذى لا مردودية له من جهة وبهكلة التعليم هيكلة إقتصادية من جهة أخرى وذلك يجعل الإبتدائي مرحلتين مرحلة من ستين ويكون التعليم فيها إنجاريا وباللغة العربية، ومرحلة من أربع سنوات تستقبل 30٪ من أطفال المرحلة السابقة ويكون التعليم فيها بالعربية والفرنسية. أما بالنسبة للثانوي فهو يقترح توجيه ثلثي التلاميذ توجيهاً علمياً منذ السنة الأولى الإعدادية وتوجيه الثلث الباقى إلى الثقافة العربية. وبالنسبة للتعليم العالى يقترح أن يتم خلال عشر سنوات تجميع المعاهد العليا الموجودة في تونس في «جامعة تونسية»، تكون نواتها «معهد الدراسات العليا» الذى كان قائماً منذ الهايـة، على أن تتألف هذه الجامعة في المستقبل من أربع كليات: كلية الحقوق والعلوم السياسية والإقتصادية، كلية الأداب

والعلوم الاجتماعية ويدخلها معهد للعلوم الإسلامية، كلية العلوم الدقيقة، كلية الشريعة التي تuous جامعه الزيتونه.

تلك هي الخطوط العريضة للمخطط العشاري «المضاد» الذي وضعه دوبيس بتكليف من السلطات التونسية، التي كانت قد كلفت في نفس الوقت لجنة وطنية لوضع مخطط للسياسة التعليمية كما رأينا قبل. فأي المخططين سيطبق وما هي النتائج التي سجلت سنة 1968 في الميادين الرئيسية التي كانت موضوع نقاش: التوحيد، التعریب، التعمیم.

1 - على صعيد التوحيد: تم إلغاء المدارس القرآنية وأصبحت المدرسة الحكومية الحديثة هي وحدها المدرسة الإبتدائية ذات البرامج الموحدة والمضمون الوطني، وتمتد الدراسة فيها ست سنوات. ومن الإنجازات الهامة تحقيق تونسية رجال التعليم بالإبتدائي بأجمعه سنة 1968. وفي الثانوي تم نقل تلامذة التعليم الزيتوني، تدريجياً سنة بعد سنة، إلى الشعبة «أ» التي نص المخطط العشاري الذي هيأته اللجنة الوطنية للتعليم على أنها الشعبة الدائمة التي سيؤول إليها تلامذة الشعب الأخرى. غير أن الذي حدث هو أن هذه الشعبة التي امتصت تعليم الزيتونة بين سنة 1959 و1965 قد بقيت جامدة، بينما بقيت شعبتا «ب» و«ج» على حالهما. لقد كانت تجربة الشعبة العربية، شعبة «أ» موضوع نقاش منذ قيامها سنة 1959-58. والواقع أن العملية قد تمت بصورة مترجلة إذ لم يسبقها إعداد الأساتذة والكتب والمصطلحات العلمية فكانت تجربة تكتنفها العشوائية مما سهل مهمة خصوم التعریب. وهكذا تقرر جعل الشعبة «ب» المزدوجة هي الشعبة القارة وصنفت شعبة «أ» سنة بعد أخرى. وهكذا تم في سنة 1968 توحيد التعليم الثانوي بتصفية الشعبة «أ» التي انتقل إليها تلامذة الزيتونة وفروعها. وهكذا أقر نظام الإزدواجية واستمر تدريس الرياضيات والعلوم وكذا التاريخ والجغرافية والفلسفة بالفرنسية. أما شعبة «ج» فقد بقيت حية كما كانت (لتذكر هنا أنها شعبة مفرنسة تماماً والعربية فيها تدرس كلغة حية، ساعتان إلى ثلاثة ساعات في الأسبوع). أما زبناؤها من التونسيين المسلمين فهم أبناء الأعيان والنخبة المقرنسة).

2 - على صعيد التعریب تم الاحتفاظ بالستين الإبتدائيتين الأولى والثانية، معربتين بينما أقرت الإزدواجية في السنوات الأخرى التي بقيت الرياضيات والعلوم

تدرس فيها بالفرنسية، وكان توزيع المخصص الأسبوعي في الإبتدائي كما يلي: في السنة الأولى والثانية 15 ساعة أسبوعية فقط مخصصة كلها للعربية. في السنة الثالثة 15 ساعة للعربية و10 للفرنسيّة. أما في السنوات التالية، الرابعة والخامسة والسادسة فقد خصصت فيها للعربية 10 ساعات وللفرنسيّة 15 ساعة (اللغة الفرنسية - العلوم والرياضيات) أما في الثانوي فقد تم تكريس الإزدواجية فيه بجعل شعبة «ب» الشعبة القارة وتصفيّة شعبـة «أ» كما رأينا.

3 - أما على صعيد تعليم التعليم ودائرته فقد تم بالفعل إنجاز مهم يفتخر به التونسيون، ويحق لهم ذلك. لقد انتقلت نسبة التمدرس في الإبتدائي من 26% سنة 1956-55 إلى 76% سنة 1964-63 إلى 80% سنة 1966-65 (90% في صفوف البنين وأكثر من 50% في صفوف البنات) وكانت تلك أعلى نسبة من التمدرس في العالم العربي يومئذ: لقد قفز عدد تلامذة الإبتدائي من 320.362 تلميذا سنة 1959-58 إلى 844.944 تلميذا سنة 1969-68 (منهم 527.757 ذكورا و237.317 إناثا). أما الثانوي فقد قفز هو الآخر من 32.943 تلميذا سنة 1959-58 إلى 132.512 سنة 1969-68 (منهم 37.155 في التعليم المهني و357.95 في الثانوي العام. عدد البنات 9.996 في المهني و25.379 في العام). وإذا كان إطار التعليم الإبتدائي قد تمت تونسته سنة 1968 كما أشرنا قبل فإن إطار التعليم الثانوي كان ما يزال يضم نحو 40% من الأجانب (فرنسيون). أما على مستوى التعليم العالي فقد صدر بتاريخ 31 مارس 1960 قانون إنشاء الجامعة التونسية، وقد حدد أهدافها في:

- 1) تنظيم التعليم العالي ونشره وتكوين الأطر العليا لسد حاجيات مختلف فروع النشاط بالبلاد.
- 2) تنظيم البحوث العلمية والعمل على تعميتها سواء كانت نظرية أم تطبيقية.
- 3) جمع أدوات البحث وحفظها منها كان نوعها.
- 4) حماية الثقافة الوطنية والعمل على تعميتها والمساعدة على صوغها في أسمى صيغة في ميادين الفنون والآداب.
- 5) البحث عن عناصر تلك الثقافة وتيسير سبلها والاحتفاظ بها سواء انتمت إلى الماضي أو إلى الحاضر.

6) ربط وتنظيم الصلات الجامعية والثقافية مع الأقطار الأخرى في مجال البحث العلمي .

كما حدد هذا القانون شخصية الجامعة وهيأكلها بأن نص على أن رئيس الجامعة يمثل الركيزة الأولى للسلطة الجامعية ، وتعيينه وزارة التعليم ، كما نص على أن مجلس الجامعة يساعد رئيسها في مهامه وان عمداء الكليات ومديرو المعاهد العليا يرتبطون برئيس الجامعة وليس بوزارة الأشراف وان سلطة الوزارة ليست معنية بإدارة وتسيير الجامعة وإنما يقتصر دورها على التخطيط والتنظيم والتوجيه والرقابة العامة والتحكيم .

هذا وقد اتخذت الجامعة كنواة لها معهد الدراسات العليا الذي كان قد أنشئ في عهد الحماية . أما طلبتها فقد بلغ عددهم سنة 1962-61 نحو 900 طالب (منهم 395 أجنبيا) أما الطلبة التونسيون في الخارج فلم يكن عددهم يتجاوز آنذاك 26 طالبا . أما في سنة 1969-68 فقد ارتفع طلاب الجامعة التونسية فبلغ عددهم 663 . 7 (منهم 633 . 1 بتنا) أما الطلبة التونسيون في الخارج فكانوا يزيدون على 3 . 500 طالبا .

وبطبيعة الحال لم تكن هذه الإنجازات العظيمة لتم دون تصحيات على المستوى المالي . بالفعل لقد انتقلت ميزانية التعليم بتونس من 6 , 19٪ من ميزانية الدولة في أوائل الاستقلال إلى 44 , 21٪ سنة 1963 إلى 70 , 25٪ سنة 1964 إلى 4 , 26٪ سنة 1965 وهي النسبة التي استقرت عليها إلى نهاية مدة المخطط .

هذا وقد اجتمعت اللجنة الوطنية للتّعلم بتاريخ 4 يونيو 1967 لتقييم نتائج المخطط العشاري بعد نهاية منته ورسم آفاق السياسة التعليمية المقبلة ، وفي هذا الصدد أكدت اللجنة على الإختيارات التالية :

- 1 - اعتبار التعرّيف اختيارا أساسيا لا نقاش فيه ، ولكن الضرورة الظرفية تجعل تدريس المواد العلمية باللغة الفرنسية أمرا لا مناص منه .
- 2 - الإبقاء على الستين الإبتدائيتين ، الأولى والثانية ، معربتين تماما بمعدل 15 ساعة في الأسبوع لكل منها .
- 3 - متابعة استعمال اللغة الفرنسية في السنوات الإبتدائية التالية مع زيادة 5 ساعات في حصصها لتصبح 30 بدل 25 لصالح اللغة الفرنسية والحساب .

4 - مطالبة الطلبة الذين يتقىدون للإجازة في الجامعة بشهادة دبلوم في اللغة العربية سواء في الكليات والمعاهد الأدبية أو في الكلبات والمعاهد العلمية. يتضح مما تقدم أن ما تحقق خلال سنوات المخطط كان مزيجا من أهداف المشروع الذي وضعه اللجنة الوطنية ومشروع الخبر الفرنسي المذكور آنفا. وهكذا تم توحيد التعليم على حساب الزيتونة وروادها وتم إقرار الإزدواجية وأنشئت الجامعة إنطلاقا من معهد الدراسات العليا من جهة (وفقا لاقتراحات الخبر الفرنسي) ولكن تم الاحتفاظ من جهة أخرى على نفس الهيكل التي أقرتها اللجنة الوطنية في الإبتدائي والثانوي وطبقت سياسة تعليم التعليم بتأثير عالية جدا (كما اقترحت اللجنة الوطنية). وإذا نظرنا إلى هذه المتجزات من خلال الصراع الذي تحدثنا عنه في مستهل هذه الفقرة والذي منقذ النخبة التونسية، أمكن القول أن ما طبق خلال هذا المخطط كان بمثابة حل وسط: الإزدواجية إرضاء لتيار الفرنسي، وتعليم التعليم إرضاء لتيار التعرّيب ونشر التعليم على أوسع نطاق.

— 4 —

بعد سنة فقط من الاجتماع الذي عقدته اللجنة الوطنية للتعليم والذي أشادت فيه بالنتائج الباهرة التي حققتها تونس في إطار المخطط العشاري ألقى الرئيس بورقيبة يوم 29 يونيو 1968 خطابا حل فيه بقوة على نظام التعليم في تونس وعلى التعليم الجامعي منه بصفة خاصة ناعتا إياه بالعمق والجمود، وألح على ضرورة القيام بإصلاح شامل للتعليم يعاد من خلاله النظر في النظام التربوي القائم على أساس إدخال ما يلزم من التغييرات عليه حتى يصبح قادرا على تكوين الشباب التونسي تكوينا يؤهلهم للاندماج في المجتمع بصورة تجعلهم عنصرا من عناصر تقدمه... . كان ذلك على إثر الاضرابات والحوادث الطلابية العنفية التي شهدتها تونس في مارس 1968 ، تلك الحوادث التي هزت كيان الدولة والحزب الحاكم نظرا لكونها فاجأت الجميع باتساعها وعنتها وشعاراتها. ان الأسباب السياسية والاجتماعية التي كانت وراء هذه الأحداث لا تدخل ضمن مهمتنا هنا ولذلك سنقتصر على إبراز ما

كان لها من آثار في السياسة التعليمية التونسية في المرحلة التي تلت المخطط العشاري 1968-58.

نظر المسؤولون التونسيون إلى ما حدث على أنه «انفجار تعليمي»، جاء نتيجة حتمية لسياسة تعليم العجم بتلك الوتائر العالية التي عرفها المخطط العشاري، فاختنوا يتقدّون النظام التعليمي في تونس ميرزبن عبوده مركزين على اهتمامه بالكلم وإغفاله جانب «الكيف». ومن هنا سيتّقدّون جملة إجراءات وتدابير تحت شعار «معركة المستوى» وتحسين «الكيف». وإذا قرأنا اليوم معنى «الكيف» في خطاب المسؤولين التونسيين آنذاك على ضوء التدابير التي اتخذوها أمكن القول إن المقصود لم يكن تحسين مستوى الطلاب بقدر ما كان تحسين فعالية وسائل الإشراف والمراقبة والبحث عن سبل إدماج الشباب في الحياة الاجتماعية القائمة. هذا بالإضافة إلى التخفيف من وتأثير غلو التعليم بمستوياته الثلاثة. وهكذا جاء «اصلاح 1969» بالتدابير التالية:

على صعيد التعليم العالي

— إعادة هيكلة الجامعة: لقد لاحظ المسؤولون أن رئيس الجامعة لم يتمّ استخدام موقعاً صارماً، إزاء الأحداث الطلابية. ولذلك أصدروا قانون 24 يناير 1969 الذي يختلف منصب رئيس الجامعة ويلحق مؤسسات التعليم العالي والبحث العلمي مباشرة بوزارة التعليم. أما صلاحيات رئيس الجامعة فقد انتقلت إلى عمداء الكليات ومديري المعاهد الذين أصبحوا مرتبطين مباشرة بالوزارة، كما انتقلت سلطة مجلس الجامعة إلى مجالس الكليات برئاسة العمداء.

— اعتبار «اللامركزية» في التعليم العالي وذلك بإنشاء كليات وسط البلاد وجنوبها بهدف تلافي اكتظاظ العاصمة بالطلاب. وهكذا تم تفكير الجامعة إلى «مجموعة مؤسسات للتعليم العالي».

— إخضاع القبول في تلك المؤسسات لـ « حاجيات البلاد» والعمل على «إدماج الجامعة في الحياة الوطنية» وذلك بإلزام الطلاب على القيام بتطبيقات في المؤسسات الوطنية الاقتصادية والاجتماعية... .

وحل صعيد التعليم الثانوي:

- تصفية الشعبة العربية بصورة نهائية وإعطاء طلبتها «فرصة تعلم الفرنسية» كي يستطيعوا متابعة دراستهم في المؤسسات الجامعية.
- إقامة جسور بين التخصصات الأدبية والتخصصات العلمية في المدارس الثانوية وذلك بإدخال العلوم في الشعب الأدبية والفلسفة في الشعب الاقتصادية والفلاحية.
- حذف التعليم المتوسط وإخضاع جميع التلاميذ لامتحان واحد عند الالتحاق بالثانوي، وجعل هذا الأخير يبتدئ بجذع مشترك من ثلاثة سنوات يتوزع التلاميذ بعدها إلى سلك مهني مدته ستة سنين وسلك طويل مدته أربع سنوات ويؤدي إلى البكالوريا بشعبها المختلفة.

وحل صعيد التعليم الابتدائي:

- الإعلان عن أن جميع الأطفال البالغين سن الدراسة سيقبلون في المدارس (لم يصدر في تونس نص يقرر إجبارية التعليم ولكن الحكومة اعتبرت نفسها ذاتها ملزمة بتلبية جميع طلبات التسجيل في المدارس الابتدائية).
 - البدء في تدريس اللغة الفرنسية انطلاقا من السنة الأولى الابتدائية (بدل السنة الثالثة) وذلك برفع حصص السنة الأولى والثانية إلى 25 ساعة تخصص 15 منها للعربية و10 للفرنسية.
 - إحداث إدارات جهوية للتعليم في إطار «اللامركزية» وإعفاء المراقبين التربويين من الأعباء الإدارية كي يتفرغوا لمهام المراقبة.
- ذلك هي جملة التدابير التي أعلن عنها عام 1969. وكانت وزارة التعليم قد أستندت إلى وزير التخطيط والاقتصاد السيد أحمد بن صالح بعد أن أقيل المسудدي منها عقب الأحداث الطلابية، (وكان قد أشرف على تطبيق المخطط العشاري 1968-58). ولم تكن هذه التدابير هي وحدها التي عرفها النظام التعليمي في تونس في أعقاب الأحداث الطلابية، فقد تكونت لجنة وطنية للدراسة مشكل التعليم وذلك في نوفمبر 1969. وفي شهر مايو من سنة 1970، بعدما أقيل أحد بن صالح بسبب

«فشل التعاونيات» ذات التوجه الإشتراكي التي كان مخططها والشرف عليها، أعلنت اللجنة المذكورة عن جملة قرارات أخرى لإصلاح التعليم. ومن هذه القرارات: إعطاء الأولوية للمردودية بملاءمة التعليم مع حاجيات الاقتصاد وإمكاناته (الشيء الذي يعني إخضاع نمو التعليم للإمكانيات الاقتصادية)، والعناية بالكيف... وفي هذا الإطار حذفت الفرنسية من السنة الأولى الابتدائية بعد أن أضيفت إليها في السنة السابقة.

على أن أهم تغيير عرفه نظام التعليم في تونس في إطار «اصلاح 1970» هو ما عبر عنه أحد الكتاب التونسيين بـ«تمهين التعليم» أي تحويله إلى تعليم مهني. لقد تقرر الاقتصار في القبول في التعليم الثانوي الطوبيل المؤدى إلى التعليم العالي على التلاميذ البالغين من العمر 14 سنة على الأكثـر. أما الذين تتراوح أعمارهم بين 14 سنة و16 سنة فيتوجهون إلى التعليم المهني. وهكذا أصبح التوجيه خاصـاً للسن بدل المواهب والقدرات العقلية.

ذلك هو الإتجاه الذي سارت فيه السياسة التعليمية بتونس ابتداء من 1969-1970، خصوصاً بعد تعيين المادي نويرة ذي الميل الليبرالية المعروفة وزيراً أولاً (2 نوفمبر 1970). فما هي النتائج التي أسفرت عنها هذه السياسة الجديدة؟ على مستوى التعليم الابتدائي سجل تراجع في حجمه بين سنة 1969-1970 و1970-1971 إذ لم يسجل في المدارس الابتدائية سوى 22.342 طفلاً جديداً بدل 55.000 طفل جديداً سجلوا في سنة 1969-1970. هذا هو في الحقيقة شعار ملائمة التعليم مع البنيات الاقتصادية الذي رفع يومئذ. قال المادي نويرة في الخطاب الذي أعلن فيه عن برنامج وزارته: «إننا سنحرص على أن تكون وتأثير المجهودات التي نبذلها في ميدان التعليم ملائمة للبنيات الاقتصادية». ذلك لأن كل سياسة غير هذه ستؤدي ولابد إما إلى خلق أدوات الاختناق على مستوى النشاط الإنتاجي بسبب قلة التأثير المناسب وإما إلى بطالة الخاملين للشهادات، تلك البطالة التي تغير معها التذمر الاجتماعي والثورة الطلابية». ومن أجل هذا تقرر أن لا يسمح بالزيادة في حجم التعليم الابتدائي بأكثر من 20.000 تلميذ جديد سنة 1970-1971. ونتيجة لذلك فقد نزل معدل التمدرس إلى 72% في السنة نفسها (85% في صفوف البنين و58% في صفوف البنات) ومع ذلك فإن ميزانية التعليم بلغت 8% من الدخل الوظيفي

الخام (وقد اعتبرت آنذاك أعلى نسبة في العالم) وقد سجلت الدراسات التي قامت بها مصالح وزارة التعليم التونسية استفحال ظاهرة التسرب، إذ بلغ عدد الأطفال الذين ينقطعون عن المدارس الابتدائية قبل إنتهاء الدراسة فيها 70.000 تلميذ كما بلغ عدد المنقطعين في المدارس الثانوية 20.000 تلميذ يغادرون المدرسة في السنين الأولى والثانية. هذا بينما لم تكن المدارس المهنية قادرة على استقبالهم لأن طاقتها لم تكن تتجاوز 19.400 مقعدا.

وتواصل انخفاض حجم الابتدائي من 934.827 سنة 1972-71 إلى 883.734 سنة 1973-72 إلى 865.786 سنة 1974-73 مما أدى إلى انخفاض نسبة التمدرس بين الأطفال الذين تتراوح أعمارهم بين 6 و14 سنة من 72% سنة 1971-70 إلى 63% سنة 1977-76. ونفس الشيء حدث في الثانوي إذ انخفض حجمه من 184.125 سنة 1972-71 إلى 180.779 سنة 1973-72 إلى 178.997 سنة 1975-74. وانخفضت نسبة الجدد من التلاميذ المقبولين في الثانوي من 7.34% سنة 1970-69 إلى 5.24% سنة 1971-70 إلى 2.22% سنة 1972-71 لستقر في حدود 26% إلى سنة 1977-76. وبالمثل تراجع عدد طلبة التعليم العالي من 10.780 سنة 1971-70 إلى 9.246 سنة 1973-72.

ولم تكن هذه التراجعات في حجم التعليم بأطواره الثلاثة راجعة فقط إلى الحد من عدد المقبولين الجدد وإلى تقليص ميزانية التعليم التي انخفضت نسبتها من الميزانية العامة من 5.34% سنة 1971 (وهو أعلى نسبة سجلته) إلى 4.31% سنة 1974-73 ثم إلى 3.26% سنة 1974، بل لقد كانت تلك التراجعات ناجمة كذلك عن حلةطرد التي شهدتها سنة 1972-71 والتي طرد خلالها 323.000 تلميذ من المدارس الابتدائية (80% منهم لم يكملوا السلك الابتدائي) كما طرد من المدارس الثانوية نحو 30.000 تلميذ في السنة نفسها.

أما عن الحياة الداخلية ل نظام التعليم خلال النصف الأول من السبعينات فتشير الدراسات الرسمية أنه من بين 1.000 تلميذ يلتحقون بالسنة الأولى الإبتدائية :

— 370 منهم يلتحقون بالثانوي .

- ٥٢ منهم يحصلون على شهادة التعليم المهني.
- ٦٥ يحصلون على البكالوريا.
- ٣٨ يحصلون على شهادة من شهادات التعليم العالي.
- أما الباقي فينقطعون بدون الحصول على مؤهل.

والواقع أن ظاهرة الانقطاع عن الدراسة، دون الحصول على مؤهل، أصبحت من الفظواهر التي تطبع التعليم في تونس منذ أواخر السبعينات بصورة خاصة. ويؤكد المخطط الخامس للتنمية الاقتصادية والاجتماعية ١٩٨١-٧٧ أن معدل الانقطاع عن الدراسة في المدارس الابتدائية والثانوية بلغ ١٠٢.٠٠٠ تلميذ ما بين ١٩٧٦-٧٣، منه ٣٥٪ إلى ٤٠٪ مروا بطريق التكوين المهني والآخرون التحقوا بالشارع مباشرة؛ وقد أكد الإحصاء العام للسكان الذي أجري سنة ١٩٧٥ هذه الظاهرة إذ كشف عن أن ٢٧٪ من طالبي الشغل لأول مرة والبالغين ١٥ سنة فما فوق أميون وان ٥٩٪ منهم لم يتجاوزوا مستوى التعليم الابتدائي. أما التعليم العالي فقد أصبحت مدة الإقامة فيه تزداد ارتفاعاً منذ ١٩٦٨، وهكذا بلغت نسبة الرسوب في السنة الأولى من كلية الآداب والعلوم ٣٥٪ وبلغت في كلية الحقوق ٤٨٪. أما الانقطاع في السنة الأولى الجامعية وتغيير الشعب فبلغت نسبتها ٤٠٪ في كلية الحقوق و٣٧٪ في كلية العلوم و٣٥٪ في كلية الآداب. وذلك سنة ١٩٧٦. وباختصار ثبت أن نسبة الطلاب الذين ينهون دراستهم الجامعية في المدد العادلة لا تتجاوز ١٠٪ إلى ١٢٪.

— ٥ —

هذه الوضعية التي آلت إليها التعليم في تونس في النصف الأول من السبعينيات كان لابد أن تستدعي التفكير في «إصلاح جديد». والواقع أن عملية «الإصلاح» لم تتوقف قط منذ أحداث ١٩٦٨، ولكن دون جدوى: فالعيوب التي تحدث عنها المخطط الرابع للتنمية الاقتصادية والاجتماعية ١٩٧٦-٧٢ والأهداف التي سطرها، في ميدان التعليم، يكررها بعينها المخطط الخامس ١٩٨١-٧٧. والنقطة الأساسية التي يتكرر التركيز عليها منذ ١٩٦٨ هي «ملاءمة التعليم مع الحياة العامة». وهكذا يحدثنا المخطط الخامس عن مطلب «تحسين الجدوى الداخلية والخارجية لنظام التربية

والتكوين، هذا التحسين يتطلب بادئه ذي بدء التخفيف بشكل ملموس من حدة مشكلة الإنقطاع من التعليم، وحدة هذه المشكلة لا تقاوم فقط بالعدد المرتفع من المقطعين بل هي ناتجة بالخصوص من عدم إعداد الشبان المقطعين عن التعليم بما يكفي للإندماج في الحياة الاقتصادية. وان المراحل الحالية للنظام التربوي (ابتدائي وثانوي وعالٍ) باقية على الصيغة التي وصفها بها المخطط الرابع والقائمة على الإنقاء الصارم نسبيا الذي يفرض خلال المرحلة التعليمية إلى لفظ عدد هام من الشبان على «قطع من التكوين» لا يؤهلهم إلى مواجهة الحياة الشبيطة. وينبغي أن تقرب مؤسسات التدريس خلال المخطط الخامس من متطلبات الحياة المهنية وأن تضمن، إنطلاقا من مستوى معين، الظروف الكفيلة بتحسين الإندماج في الحياة الشبيطة، وهذا يستوجب إلى جانب توخي مرونة أكثر في المعايير وتكييف المحتوى، وجود علاقات أكثر متانة ووثقا بين النظام التربوي من جهة ونظام التكوين المهني مكن جهة أخرى، وذلك لغاية الوصول إلى نظام مندمج يساعد على إعادة التوجيه لا على التصفية. كما يتطلب تحسين جدوى النظام التربوي، من جهة ثانية، إقرار ملامنة أفضل بين جموع التربية والتكوين وحاجيات الاقتصاد... ومن ناحية أخرى فإن تحقيق ملامنة أفضل بين التشغيل والتكوين يتطلب تنظيم علاقات جدلية بين التربية والتكوين من جهة والمجتمع والعالم المهني من جهة أخرى، وذلك لمساعدة الشبان على فهم العالم الذي يعيشون فيه وإعدادهم إعداداً أفضل للحصول على مكانة رائدة في الحياة الاجتماعية والمهنية. وهذا التجاوز ليس مرضيا حاليا ويجب تدعيمه خلال المخطط الخامس، إذ لا يتعين عليه فحسب توضيح الحاجيات تبعاً لكل اختصاص وتبعاً لكل فرع والاقتراح بتعديل اتجاه فروع التكوين ومحنيات البرامج بالنظر إلى هذه الحاجيات ولكن من شأنه أيضا أن يجعل المهنة والمؤسسات تحمل مسؤولية أكبر في تكوين اليد العاملة».

لقد نقلنا هذا النص على طوله لأنه يطرح أمامنا الهواجس والمشاغل التي هيمنت على واضعي المخطط في أواسط السبعينيات، والتي يعود المخطط المذكور فيلخصها في «أربعة أهداف أساسية: تحسين المردواد الداخلي للنظام (التعليمي)، إيجاد ترابط أكبر بين نظام التربية ونظام التكوين، و توفير ملامنة أفضل بين جموع التربية والتكوين وحاجيات الاقتصاد، الزيادة في تفتح المدرسة على المحيط». وإذا

أردنا أن نلخص وفي عبارة واحدة هذه الأهداف قلنا أن المشكل المطروح هو مشكل تشغيل الشباب المتعلّم. المؤسسة التعليمية تقذف إلى المجتمع بأعداد متزايدة من الشبان، بشهادات ومؤهلات أو بدونها. سوق الشغل غير قادر على استيعابها. إن المخطط الخامس لا يقترح حلولاً عملية وإنما يقتصر فقط على التذكير بالأهداف العامة وعلى تحديد التوقعات في ميدان الكم بناء على الوضع القائم حين إعداده. أما برامج إصلاح التعليم فتتم خارج مخططات التنمية كما سبق أن أشرنا، وهذا ما حدث بالفعل فإن «إصلاح سنة 1976» جاء بتغييرات هيكلية لم ينص عليها المخطط الخامس 1981-1986. فيما هي إذن هذه «الإصلاحات» التي سيتم العمل بها خلال فترة عشر سنوات: 1986-1976.

على صعيد التعليم الإبتدائي: نص الإصلاح على الاختيارات والتدابير التالية:

- تعريب الإبتدائي تدريجياً، سنة بعد سنة، بتدريس جميع المواد بالعربية وإرجاء تدريس اللغة الفرنسية كلغة أجنبية إلى السنة الرابعة الإبتدائية ويعدل 10 ساعات في الأسبوع.
- دعم اللغة العربية وتحديث طرق تدريسها وتونسيتها النصوص.
- تكيف البرامج مع الحضارة العصرية.
- إدخال التربية اليدوية في جميع مستويات الإبتدائي.
- تعميم مدة الإيقاظ العلمي على المرحلة الإبتدائية بأكملها.
- دعم التربية الدينية والمدنية والوطنية.
- مراجعة برامج دور المعلمين والمعلمات وجعلها منسجمة مع خطة تعريب الإبتدائي.
- قيام وزارة التعليم بإعداد الكتب والوسائل التعليمية المناسبة.
- تقرير العمل بالإنتقال الجماعي (بنسبة 80%) من فصل إلى الفصل الذي فوقه تلافياً لظاهرة التسرب، وذلك إلى الفصل السادس حيث يتجاوز التلاميذ ميارة الدخول للإعدادي.
- إضافة ستين، سابعة وثانية، لسنوات الإبتدائي لتكونا بمثابة «حلقة تربية، نظرية وتطبيقية» يختتم بها التعليم الإبتدائي: السنة السابعة تضم التلاميذ

الذين لم ينجحوا في مبارأة الدخول إلى الإعدادي فتهيئهم من جديد لتلك المبارأة وتدريبهم في نفس الوقت على العمل اليدوي. أما السنة الثامنة فتضم ما يقى من السنة السابعة لإدماجهم في التدريب المهني (بدئ العمل بهذه التجربة بصورة محدودة وبقى الأمر كذلك إلى حدود سنة 1981 حيث لم تتجاوز نسبة تعليمها 7.28%).

وعلى صعيد التعليم الثانوي: اتجه الإصلاح إلى البرامج بصورة خاصة حيث وقع التأكيد على «تعزيز جانب الأصالة في البرامج وتحجيم ذلك في دعم مكانة التربية الإسلامية وإثراء برامجها والزيادة في عدد الساعات المخصصة لتدريسيها، وفي تعريب مواد التاريخ والجغرافية والفلسفة (تم ذلك تدريجياً وتم التعريب سنة 1983-1984) وتعزيز مكانة الفكر الإسلامي وإصلاح برامج اللغة العربية يجعلها ترتكز ليس فقط على التراث الأدبي العربي القديم، بل تهتم أكثر بمتين الصلة بين برامج اللغة والآداب العربية وبين الواقع الاجتماعي والثقافي، الوطني والعالمي» كما تتجل «في تغيير النظرة إلى مكانة اللغة الفرنسية بتعويض الجوانب الأدبية البحتة بأغراض حضارية وثقافية وعلمية تختلف باختلاف المستويات والشعب والاختصاصات ويحسب حاجات التكوين لكل منها، وتشجيع الإقبال على الشعب العلمية والتكنولوجية والزيادة في عدد ساعات المواد العلمية، خاصة الرياضيات، والرفع من معاملاتها».

هذا من جهة ومن جهة أخرى تم إقرار الهيكلة التالية للتعليم الثانوي: يلتحق تلاميذ الإبتدائي، بعد النجاح في المبارأة، بمرحلة إعدادية مشتركة من ثلاثة سنوات يتوجهون بعدها إما إلى المرحلة الثانوية (التعليم الطويل) ومدتها أربعة أعوام تتوزع إلى ثلاثة شعب: آداب ورياضيات وعلوم، وأما إلى تعليم تقني مدته ثلاثة أعوام ويتفرع إلى: إقتصادي وصناعي وفلاحي. وللجانب ذلك هناك التعليم المهني ومدته ثلاثة سنوات ويختتم بشهادة مهنية ويستقبل التلاميذ الذين تتراوح أعمارهم بين 14 و 16 سنة من بين الذين نجحوا في مبارأة الدخول للإعدادي.

وعلى صعيد التعليم العالي: أحدث نظام التوجيه بدل النظام السابق الذي كان يسمح للطالب بالالتحاق بالكلية التي يختارها، حسب نوع التخصص الذي درسه في الثانوي. أما ابتداء من 1976 فقد أصبح الطالب يخضع، بعد نجاحه في

البكالوريا، لـ «نظام توجيه» معقد يتم «حسابه» بواسطة الكمبيوتر، ويؤخذ فيه بعين الاعتبار معدل الدرجات التي حصل عليها الطالب أثناء السنة الأخيرة من الثانوي ومعدل الدرجات التي حصل عليها في البكالوريا ومناسبة اختياره للدرجات التي حصل عليها في هذه المادة أو تلك ... الخ.

هذا من جهة ومن جهة أخرى تم تكريس «اللامركزية» التي أدت حسب المسؤولين التونسيين أنفسهم إلى «تشتيت التعليم العالي» لقد أصبح «التعليم العالي» بتونس منظما داخل مؤسسات عمومية ذات شخصية مدنية واستقلال مالي ومسيرة من طرف أعمداء أو مدیرین يعيثون بأوامر. وهذه المؤسسات تتضمن لإشراف عدة وزارات» وهذا أدى إلى الوضع التالي، وهو «أنه لا توجد جامعة أو جامعات بتونس» بل هناك «هيابكل مشتبة» على مستوى الجهات وعلى مستوى سلطة الإشراف: فعل مستوى الجهات هناك 53 مؤسسة للتعليم العالي موزعة على 16 ولاية وليس هناك جامعة تنتمي بينها، وعلى مستوى سلطة الإشراف تشرف وزارة التعليم بمفردها على 22 مؤسسة تضم 40٪ من الطلاب وتشرف بالإشتراك مع وزارة الصحة على مؤسسات تضم 11٪ من الطلاب كما تشرف وزارات أخرى، عددها 11 وزارة، على 25 مؤسسة تضم 49٪ من طلاب التعليم العالي.

تلك هي أبرز الإصلاحات التي أحدثتها أو كرسها المخطط التعليمي المطبق ما بين 1976 و1986 (عهد محمد المزالي). أما عن تطور حجم التعليم بمراحله الثلاثة فالملاحظ أنه بعد التراجعات التي عرفتها سنوات 1974-1975 استأنف حجم التعليم فهو بوتائر مهمة. لقد انتقلت أعداد الإبتدائي من 107.957 تلميذا سنة 1976-1977 إلى 1.024.537 سنة 1980-1981 إلى 1.319.372 سنة 1987-1986، وبذلك ارتفعت نسبة التمدرس على مستوى المرحلة الإبتدائية من 63٪ سنة 1977-1976 إلى 67٪ سنة 1980-1981 إلى 89٪ سنة 1987-1986 (في صفوف الأطفال المترافقون أحوازهم بين 13-6 سنة: 7٪، 96٪ في صفوف البنين و7٪، 81٪ في صفوف البنات عام 1987). أما حجم التعليم الثانوي فقد ارتفع بدورة من 195.788 سنة 1977-1976 إلى 241.908 سنة 1980-1981 إلى 419.265 سنة 1987-1986. أما التعليم العالي فقد ارتفع بدورة من 40.830 سنة 1980-1981 إلى 56.025 سنة 1977-1976.

وهكذا يكون حجم الإبتدائي قد ازداد خلال العشر سنوات المذكورة بنسبة 85.37% وحجم الثانوي بنسبة 14.114 وحجم التعليم العالي بنحو 128%.

لا شك أن هذه النتائج الباهرة، على صعيد الكل، تعكس وضعها تعليميا متقدما بالمقارنة مع كثير من الأقطار العربية وبلدان العالم الثالث عموما، غير أن المشاكل المزمنة التي يعاني منها التعليم في تونس منذ أوائل السبعينات ما زالت قائمة: مشكل تشغيل التخرّجين بمؤهلات علمية والمنقطعين عن الدراسة بدون مؤهلات، مشكلة التكوين المهني الذي يراد منه التخفيف من التعليم الثانوي العام وبالتالي عن الجامعة، والذي لا يستوعب إلا ما بين 20% إلى 25% من التلاميذ الملتحقين بالثانوي، وأيضا مشكلة تشغيل هؤلاء المكونين مهنيا، على قلة عددهم. أضف إلى ذلك مشكل التسرب وتكرار السنة بل السنوات في الثانوي والعالي، ومشكلة اكتظاظ السنة السادسة الإبتدائية نتيجة العمل بنظام الانتقال الجماعي في السنوات التي قبلها والانتقال الانقائي في حدود معينة، منها إلى الثانوي. مشكلة تدريس العلوم والرياضيات بالثانوي بعد أن تم تعريب الإبتدائي بكماله (سنة 1983-1984) وعدم الانتقال بالتعريب إلى الثانوي مما ترتب عنه وضع شاذ ثُمت معالجته أخيرا (1986) بإعادة الفرنسية إلى الإبتدائي وتدريس الحساب والعلوم بها مجددا، مشكل توجيه حملة الباكالوريا والتعقيد الذي يتسم به نظام التوجيه، وهذا موضع آثار ويشير انتقادات واسعة... وأخيرا وليس آخرها مشكل نشت المؤسسات الجامعية وتعرّض الدراسة بها بصورة مزمنة نتيجة الأضطرابات والاضطرابات (الشباب الجامعي التونسي منقسم اليوم ما بين «يين متطرف»: الإسلاميون و«يسار» متطرف كذلك: الجماعات المتيسرة...) إنه شكل جديد من انقسام «المثقفين» التونسيين إلى «زيتون» و«مدرسي».

هذه المشاكل وغيرها مازالت قائمة في الأوساط التونسية الرسمية وغير الرسمية، في النشرات الخزنية والدراسات الخاصة، وأيضا في وثائق المخطط السابع للتنمية 1987-1989. ودون الدخول في تفاصيل هذا النقاش الذي يحتمل اليوم في تونس، حول «أزمة التعليم» تكفي هنا عرض وجهة نظر تطرح «جوهر» المشكل، وجهة نظر السيد عبد العزيز بن ضياء وزير التعليم العالي والبحث العلمي سابقا

الذي كتب تقريرا بالفرنسية سنة 1985 ثم عاد ونصحه وكتبه بالعربية سنة 1986 ، وهو بعنوان «زمن التساؤلات وعهد الإختيارات الجديدة».

يعالج الأستاذ بن ضياء أزمة التعليم في تونس انطلاقا من وضعية التعليم العالي ، باعتبار أن المدرس قد أصبح شبه عام في الابتدائي مما أanax بكل ثقله على التعليم الثانوي وبالتالي على التعليم العالي . وهكذا ينطلق من ملاحظة أن وزارة التعليم تجد نفسها «اليوم مضطرة الى فتح المدارس والمعاهد ومؤسسات التعليم العالي تحت ضغط عامل العدد المتزايد من التلاميذ والطلبة ودون مراعاة لحدودية الإمكانيات المادية أو لعدم توفر المدرسين الأكفاء على المستوى العلمي والبيداغوجي ... وأمام هذا الوضع يرى الأستاذ بن ضياء أن النقاش حول الإختيار بين الكم والكيف ، بين الديمقراطية والانتقائية نقاش إيديولوجي « لا يؤدي إلا الى تحاليل لا تمت إلى الواقع بصلة والتي جداول عقيم تجاوزته الأحداث » ولذلك فإن السؤال الأساسي والواقعي ، في نظره ، هو التالي : « هل بإمكان المجتمع التونسي اليوم وفي المستقبل العاجل أن يطالب المدرسة بإنجاز الأهداف المرسومة لها في ظروف طيبة مع مواصلة تحمل ميزانية الدولة وحدها مسؤولية توفير الوسائل المالية الضرورية لهذا العمل».

ويأتي الجواب بالتنبي القاطع ، مبررا بالمعطيات التالية : إن الدولة التونسية قد إنفقت وتتفق على التعليم بصورة أدنى إلى الإخلال بمتطلبات التنمية المتوازنة . إن نسبة تفوق 30% من الميزانية العامة ، وهي النسبة التي تنفق على التعليم ، لا يمكن تجاوزها ، بل هي مرتفعة بصورة خلقت عدم توازن خطير في مجال التنمية إذ أنها تتضمن مبالغ كبيرة كان يمكن إنفاقها في المجالات الاقتصادية المنتجة مما كان سيؤدي إلى خلق فرص أكثر للشغل وبالتالي إلى تلبية طلبات العمل خصوصا من الشبان المتخريجين . أما لو استمرت ميزانية التعليم في الارتفاع فإن ذلك سيؤدي «حتى» إلى العجز على القيام باستثمارات متجهة الشيء الذي يتبع عنه العجز عن تلبية طلبات الشغل . على أن الارتفاع المتزايد الذي تعرفه تكلفة التعليم ، ليس بسبب الاعداد من الشبان وحسب بل أيضا بسبب الغلاء المتفاوح الذي تعرفه وسائل التعليم والتجهيز سيجعل من الصعب إن لم يكن من المستحيل متابعة السير في نفس المسار السابق ، مسار الجمع بين مجانية التعليم وديمقراطيته . وهكذا يقول السيد بن ضياء :

«فمهما كانت الإرادة السياسية للدولة فإن هذه الأخيرة سوف لن يكون بمقدورها أن تواصل بمفردها أعباء التعليم، اللهم إلا إذا تعلق الأمر بالتضخمية بالمستوى التعليمي أو بالتوقف عند حسابات ذات أمد قصير» (قارن هذا النوع من التحليل بما سبق ذكره حول «المذهب التعليمي الجديد» الذي أُعلن عنه في المغرب سنة 1966).
و يأتي السؤال: «ما العمل؟».

ويتبعه الجواب. جواب الأستاذ عبد العزيز بن ضياء: «يجب أن نتحمل كامل مسؤولياتنا وأن نصارح المواطنين ونطالبهم إما بقبول سن أداء لفائدة التعليم يتم استخلاصه على المنتجات المستوردة (= ضريبة غير مباشرة) وأما بقبول دفع معاليم (= رسوم) الدراسة كل حسب مداخيله» وأما بالجمع بينهما «وبذلك تتمكن المدرسة من الحصول على كل الوسائل الضرورية لإعداد تونس لعام 2.000». ويشرح السيد بن ضياء كيف أن وجهة نظره هذه لا تتعارض مع مبدأ ديمقراطية التعليم بالقول أن مساهمة المواطنين ستكون «ديمقراطية» أي أنها مبنية على مبدأ «كل حسب مداخيله».

ذلك هو «جوهر» الأزمة، وذلك هو «الحل» الذي يقترحه وزير التعليم العالي والبحث العلمي بتونس سابقا. أما القضايا الأخرى التي يعرض لها بعد ذلك كقضية «تدني المستوى» وعلاقته بـ «الترسيم الدائم» لرجال التعليم وقضية «تشتت السلطة الجامعية» فهي قضايا ثانوية بالنسبة للقضية الأولى وبالتالي فلا حاجة إلى الخوض فيها هنا.

يبقى مع ذلك أن نتساءل: ألا يمكن التفكير في مشكل التعليم من زاوية أخرى، الزاوية التي تمكنا مثلا من قراءة «الأزمة» لا في قطاع التعليم بمفرده، بل في البنيات الاقتصادية والاجتماعية ولربما السياسية أيضا؟ ألا يمكن أيضا التفكير في مشكل «تدني المستوى» من زاوية أخرى، الزاوية التي تمكنا من قراءة الأسباب في ضعف الأجور وغياب الحوافر المادية والمعنوية بدا البحث عنها في «الترسيم الدائم»؟ ثم ألا يمكن النظر إلى «تشتت السلطة الجامعية» لا من منظور يطلب المركبة بل من منظور آخر يعطي للأمركيزية مضامينها الحقيقة؟

استلة لا تهم تونس وحدها، لأن الأزمة ليست أزمتها وحدها، ولذلك نفضل تأجيل الخوض في هذه الاستلة العامة إلى حين الانتهاء من القسم الثالث والأخير من هذه الدراسة.